FERRAGOSTO

IL VERO PIGRO È COLUI CHE NON SI DIVERTE, QUANDO SONO PIGRI ANCHE TUTTI GLI ALTRI.

CHE ARIA TIRA A... PAPEROPOLI

di Alex Bertani

Finalmente torno a scrivere l'editoriale di **Ferragosto** con la mente in parte distratta da un nuovo **viaggio** da intraprendere.

Chi segue un poco questo mio spazio, sa quanto **esplorare** luoghi e paesi, interagire con uomini di altre culture e razze sia per me una sorta di esigenza: quella di uscire almeno per un po' dalla propria "**comfort zone**", per provare a guardare al di là del nostro piccolo mondo e del nostro sempre limitatissimo punto di osservazione. Spesso più per apprendere cose su noi stessi che non dei paesi o delle genti che incontreremo nel cammino.

Sul **tavolo** davanti a me va in scena il solito **rituale** pre-partenza: uno **zaino** piccoletto (che più viaggi leggero e meglio stai) accanto a una montagna di oggetti e indumenti tutti potenzialmente utili ma che, ovviamente, non entreranno mai in quei mal contati 40 litri di spazio. Il **gioco** è quello di andare per esclusione: **rinunciare** gradualmente a tutto quello che, seppure in grado di dare qualche sicurezza o permettere qualche comodità in più, è, alla fine... **non fondamentale**. Le prime volte non è mai facile, ma più ti muovi e più impari a farlo portando con te solo l'**indispensabile**.

Questo riempire lo zaino mi ricorda un po' la composizione del **sommario** di Topolino: tante idee, proposte e suggestioni. Mille **progetti**. Un'infinità di storie e articoli in lavorazione... ma alla fine devi stringere. Le pagine sono quelle. Lo spazio è limitato. Trovare la giusta sintesi non è mai facile. Tante variabili, come tante le anime di questo giornale.

A volte ti accorgi di avere portato in viaggio cose superflue e di non averne invece altre essenziali. Fare lo zaino è un'operazione delicata, che richiede **esperienza** e **concentrazione**. Ne va della qualità del viaggio che si sta per intraprendere! ☺

Deliri del caldo scusate, con cui vi saluto e vi do appuntamento al mio rientro tra qualche settimana

Buon **Ferragosto** a tutti!

STORIE A FUMETTI

SERVIZI E RUBRICHE

IL SALOTTO LETTERARIO DI PIPPO E... RUDY!

Per la gioia dei lettori, *I Mercoledì di Pippo* sono tornati sulle pagine di *Topolino*. Il nostro "anfitrione" Rudy Salvagnini, ideatore della serie, ci racconta curiosità del passato e novità del presente...

SUPEREROI MARVEL ANCHE VOI!

A Disneyland Paris ha aperto il *Marvel Avengers Campus*, per farvi sperimentare grandi avventure accanto agli eroi più potenti della Terra e vivere la vostra storia epica!

Stiamo in contatto!

 topolino.it @TopolinoMagazine @PIKAPPAOfficial @Topolino Magazine @TopolinoIT t.me/topolinomagazine

SCRIVICI EDI67
topolino@topolino.it; barze@topolino.it

SHOP ONLINE panini.it
ABBONAMENTI abbonamentipanini.it

 itunes.apple.com
play.google.com

COSA STATE PER LEGGERE

di Barbara Garufi

BUON "MERCOLEDÌ"!

NON È MICA UN GIORNO QUALUNQUE DELLA SETTIMANA PER NOI: NON SOLO ESCE TOPOLINO IN EDICOLA MA QUESTO MERCOLEDÌ È ANCORA PIÙ SPECIALE PERCHÉ STATE PER LEGGERE UNA STORIA NUOVA DI ZECCA DI UNA DELLE PIÙ DIVERTENTI "SERIE STORICHE" DEL GIORNALE. INDOVINATE UN PO' DI QUALE SI TRATTA?

A distanza di tanti anni dall'ultimo episodio della serie ***I Mercoledì di Pippo***, il nostro amico vi dà il benvenuto nel suo salotto letterario ed è pronto a intrattenere voi e il suo inseparabile compagno di avventure Topolino con le sue **trame surreali** e le **situazioni nonsense** dei suoi stravaganti romanzi! E se volete saperne di più, correte a pagina 38 per scoprire **alcune novità** direttamente dalla voce dell'ideatore della serie **Rudy Salvagnini**.

Soggetto e sceneggiatura di **Rudy Salvagnini**
Disegni di **Ottavio Panaro**

"ASCOLTA, ALLORA! TU INTERPRETI MICKEY, UN FAMOSO DETECTIVE... E SEI SULLE TRACCE DEL TUO ARCINEMICO!"

CIOÈ, LO SAREI SE LE VEDESSI, QUELLE TRACCE! CHISSÀ COME SONO FATTE!

"SOLO TU PUOI FERMARLO!"
POTREI, SE LO TROVASSI!

"E QUANDO HAI UN PROBLEMA, SAI DOVE TROVARE AIUTO!"
GIUSTO! COME HO POTUTO DIMENTICARLO?

"BUDDY..."
SEI CON ME DA SEMPRE, CARO BUDDY, E MI HAI SEMPRE DATO UNA MANO!
"... IL CLOWN DI PEZZA..."

DOVE POSSO TROVARE BLACK PETE?

PER AVERE INFORMAZIONI DEVI ANDARE DA UN INFORMATORE, CARO MICKEY!
GIUSTO! COME HO FATTO A NON PENSARCI?

MA CHI MI INFORMA SUGLI INFORMATORI?
TE LO DICO IO, STA' TRANQUILLO!

"LE INDICAZIONI DI BUDDY SONO MOLTO PRECISE..."
VI INTERESSANO GLI ORARI DI APERTURA DEI NEGOZI? O QUELLI DEGLI AUTOBUS? O MAGARI VOLETE SAPERE COME PREPARARE UNA PASTA E FAGIOLI?
UFFICIO INFORMAZIONI
NO, VORREI SOLO SAPERE DOVE TROVARE BLACK PETE!

OH, FACILE! APPOSTATEVI STASERA ALL'IMBOCCATURA DEL MOLO 7!
GRAZIE!

UN MOMENTO! NON FACCIO TUTTO QUESTO GRATIS!
OPS! SCUSATE!

GRAZIE! E TENETE! AVETE DIRITTO A UN BUONO PER INFORMAZIONI SUL PROSSIMO CALCIO MERCATO!
OTTIMO! RIPASSERÒ!

"IL PROTAGONISTA SFRUTTA LA PREZIOSA INFORMAZIONE..."
MOLO 7

PERCHÉ NON HO USATO SUBITO IL BUONO PER SAPERE SE IL TOPOLINIA ACQUISTERÀ FINALMENTE UN CENTRAVANTI CHE SEGNA? QUASI QUASI TORNO INDIETRO!

PENSA AL TUO EROICO COMPITO, NON AL CALCIO!
OKAY, BUDDY! MA ADESSO TORNA AL TUO POSTO!

SPERIAMO CHE L'INFORMAZIONE SIA GIUSTA! QUI NON SI VEDE NESSUNO!

"IN REALTÀ, QUALCUNO C'È..."

"IL COLPO DI FULMINE È IMMEDIATO..."
QUELLA RAGAZZA MI GUARDA... SEMBRA CHE VOGLIA PARLARMI! OH, COME VORREI CHE LO FACESSE...

MICKEY...
SALVE! SAPETE COME MI CHIAMO?

TUTTI LO SANNO!
DAVVERO? BE', IN EFFETTI ANCHE IO LO SO! E VOI COME VI CHIAMATE?

MINNI, MA NON HO TEMPO ADESSO!
CHE BEL NOME! IL **COGNOME** INVECE È UN PO' LUNGO...

AH! AH! QUESTA BATTUTA MI FA MORIRE DAL RIDERE! L'HAI CAPITA?
DIREI CHE POSSIAMO PROSEGUIRE...

"COME VUOI! ALLORA, MINNI È MOLTO DI FRETTA..."
HO SOLO IL TEMPO DI DIRTI UNA COSA...
IL TUO **NUMERO** DI TELEFONO?

NO! QUELLO CHE DEVO DIRTI È... **SVEGLIATI!**
OH!

HO L'ARIA COSÌ ADDORMENTATA? NON MI PARE...

"NEL DUBBIO, IL PROTAGONISTA RICORRE A UN METODO INFALLIBILE... IL PIZZICOTTO!"
OUCH! CHE MALE! QUELLA RAGAZZA SI SBAGLIAVA... NON STO DORMENDO!

NON DORMO... EPPURE SOGNO! CHE STRANO FENOMENO!

CHISSÀ SE GIÀ MI AMA...
?

EHI! POTREI CHIEDERLO AL TIZIO DELL'UFFICIO INFORMAZIONI, LUI LO SAPRÀ DI CERTO!

POTREI USARE IL BUONO PER IL CALCIO MERCATO! NON È LO STESSO TIPO DI INFORMAZIONE, MA MAGARI...

CERTO, PERÒ, CHE ANCHE SAPERE DEL CENTRAVANTI DEL TOPOLINIA HA LA SUA IMPORTANZA...
EHI, TU! CHE ORE SONO?

UH? NON HO L'OROLOGIO...
ALLORA TE LO DICO IO!

È L'ORA DI CONQUISTARE IL MONDO! AHR! AHR!
OH! BLACK PETE!

"RICHIAMATO ALL'ORDINE, IL PROTAGONISTA REAGISCE..."
SEI IN ARRESTO! TI ARRENDI?
QUESTA È BUONA...

VORREI FARTI NOTARE CHE NON SONO DA SOLO! QUESTA È LA MIA BANDA!
TSK! E IO TI COMUNICO CHE SONO UN ESPERTO DI ARTI MARZIALI!

E ALLORA? COSA MAI POTRÀ FARE L'ARTE CONTRO LA FORZA BRUTA?
ADESSO TI FACCIO VEDERE!

NOI INVECE NON VEDIAMO NIENTE! NON MI PIACCIONO LE ZUFFE!
QUINDI?

"QUINDI PASSIAMO A DOPO L'ESIBIZIONE DI ARTI MARZIALI..."
MA QUESTE ARTI... OHI, OHI... DOVE LE INSEGNANO?
AL LICEO ARTISTICO, OVVIAMENTE! MA TU NON SEI MAI VOLUTO ANDARE A SCUOLA!
HO AVVISATO GLI AGENTI! TRA POCO VI PORTERANNO TUTTI IN CELLA!
SIGH!
MI HAI SCONFITTO ANCORA...
EH, SÌ! DEVO DIRE CHE SUCCEDE SPESSO!
E NON TI SEMBRA STRANO?
MINNI! CHE COSA VUOI DIRE?
MA NON VEDI? LI HAI BATTUTI TUTTI FACILMENTE...
BE', VORREI FAR NOTARE CHE ERAVAMO SOLO NOVE CONTRO UNO...
ESATTO! HO FATTO ANCHE DI MEGLIO!

E ADESSO LEI GLI SVELERÀ L'INCREDIBILE SEGRETO CHE DÀ IL TITOLO ALLA STORIA!
E QUALE SAREBBE?

QUALCOSA CHE NON TI ASPETTI...

"... ALTRIMENTI NON SAREBBE NÉ INCREDIBILE, NÉ SEGRETO!"
VIVI IN UNA SERIE TELEVISIVA, È ORA CHE TU TE NE RENDA CONTO!
!
QUESTA, POI!

SEI UNA VISIONARIA, MIA CARA... LASCIA CHE TE LO DICA!
NON SONO MAI D'ACCORDO CON BLACK PETE, MA STAVOLTA...

TRA UNA SETTIMANA SARAI DI NUOVO DI FRONTE AL TUO ARCI-NEMICO... È SEMPRE STATO COSÌ, NO?
EHM... SÌ!

POTREBBE SUCCEDERE SOLO IN UN TELEFILM!
DICI?

COME FA LUI A USCIRE SEMPRE DI GALERA?
IN EFFETTI... ME LO SONO SEMPRE CHIESTO ANCH'IO!

PENSAVO CHE DIPENDESSE DAL FATTO CHE SONO UN GENIO DELLE EVASIONI...
IO CREDEVO FOSSE PERCHÉ HA DEGLI OTTIMI AVVOCATI...

MA IN REALTÀ NON LO SAPETE! STA DI FATTO CHE OGNI SETTIMANA VI TROVATE DI FRONTE!
GIÀ...

E VOGLIAMO PENSARE AL FATTO CHE VINCI SEMPRE? TI SEMBRA NORMALE?
BE', MA QUELLO È PERCHÉ SONO PARTICOLARMENTE BRAVO!

EHI! PERÒ QUESTO SÌ CHE FINALMENTE DAREBBE UN SENSO AL FATTO CHE PERDO SEMPRE!
NON METTERTICI ANCHE TU, ADESSO...

MA NO, ASCOLTA! QUALCHE VOLTA DOVREI PUR VINCERE ANCH'IO, NO? O ALMENO PAREGGIARE!
CREDIMI, PETE! È NORMALE CHE VINCA SEMPRE IO... E ANCHE GIUSTO!

INTANTO, VA' CON I POLIZIOTTI! CI VEDIAMO LA SETTIMANA PROSSIMA!
COME SEMPRE! SIGH...

DEVO SCAPPARE ANCH'IO! È PERICOLOSO CHE MI TRATTENGA!
SEI SEMPRE DI FRETTA...

"MA PRIMA DI SCOMPARIRE..."
CONTROLLA LE EDICOLE, SE NON MI CREDI... LA RIVISTA CON I PROGRAMMI TIVÙ!
OH, IO LEGGO SOLO FUMETTI...

HAI VISTO CHE COLPO DI SCENA? SCOMMETTO CHE NON TE L'ASPETTAVI!
DEVO AMMETTERLO...

E HAI NOTATO L'ARGUZIA DEGLI INDIZI RIVELATORI? TIPO LA STRANEZZA DI UN EROE CHE VINCE SEMPRE...
DICI?

A ME NON PARE PER NIENTE STRANO CHE L'EROE VINCA SEMPRE...

COMUNQUE, PROCEDIAMO! COSA FA IL PROTAGONI-STA?
QUELLO CHE GLI HA SUGGERITO LA MISTERIOSA SIGNORINA...

"GUARDA LE EDICOLE..."
ECO DI TOPOLINIA
CURIOSO! QUEL TIZIO IN COPERTINA... SEMBRO PRO-PRIO IO!
PROGRAMMONI TV
LA RIVISTA DEI GRANDI PROGRAMMI

"E ALL'INTERNO DELLA RIVISTA SI PARLA DELLA SERIE TELEVISIVA MICKEY CONTRO BLACK PETE..."
LA SETTIMANA PROSSIMA... LA DUEMILANOVE-CENTOSETTESIMA PUNTATA!

"IL DUBBIO SERPEGGIA..."
SECONDO VOI ASSOMIGLIO AL TIPO IN COPERTINA?
BOH! VENDO GIOR-NALI, NON IN-FORMAZIO-NI!

A CHI CHIEDERE CONSIGLIO? MA CERTO... SEMPRE A LUI!

"BUDDY, L'AMICO DI MILLE, ANZI DUEMILANOVECENTOSETTE... BATTAGLIE!"
DAVVERO?
TI STAI PREOCCUPANDO PER NIENTE!

CERTO! TI DICO IO COSA FARE... TORNA A CASA E GUARDA LA NUOVA PUNTATA DEL TUO CARTONE PREFERITO!
BUDINO IL FANTASMA CANTERINO?

PROPRIO LUI! OGGI È IN LOTTA CON I GERUNDI DI MARZAPANE!
FANTASTICO! CORRO SUBITO A CASA!

A PENSARCI BENE, PERÒ...
COSA?

SOLO IN UNA SERIE TELEVISIVA PUÒ CAPITARE CHE UN CLOWN DI PEZZA PARLI!
EHM... MA IO NON PARLO!

AH, NO?
NO! LA MIA È UNA COMUNICAZIONE... EHM... TELEPATICA!
MUMBLE... UN CLOWN DI PEZZA CON POTERI PARANORMALI!

SE QUESTA NON È ROBA DA TELEFILM... DIMMELO TU! PERCHÉ NON PARLI PIÙ?

NON PARLA PERCHÉ È UN PUPAZZO! NON SIAMO MICA IN UN TELEFILM!
?

TUTTO QUANTO STA ACCADENDO È MOLTO SOSPETTO! DEVO FARE UNA PROVA!

E NE CONOSCO UNA DECISIVA! VIA!

"L'INCREDIBILE CONFERMA..."
BONK
OUCH! ALLORA È VERO!
THUD
STRANA PUNTATA, QUELLA DI OGGI!
NON SANNO PIÙ CHE COSA INVENTARE...

HO SBATTUTO CONTRO LO SCHERMO! MINNI AVEVA RAGIONE! SONO IL PERSONAGGIO DI UNA SERIE TELEVISIVA...

SONO BLOCCATO DENTRO UN TELEVISORE! VOGLIO USCIRE!

MA CI PENSI? IL PROTAGONISTA SCOPRE DI ESSERE DAVVERO UN PERSONAGGIO DELLA TIVÙ! NON È STRABILIANTE?
PIÙ ASSURDO CHE STRABILIANTE, DIREI!

PERCHÉ? NON DIRMI CHE NON CREDI ALL'ESISTENZA DELLE SERIE TELEVISIVE!
SE IL PROTAGONISTA FOSSE IN UN TELEFILM, SAREBBE SEMPLICEMENTE UN ATTORE!

E SI TROVEREBBE SU UN SET TELEVISIVO, NON DENTRO UN TELEVISORE!
NON CAPISCI...

NON È UN ATTORE, SAREBBE BANALE!
GIUSTO... E QUINDI?

È UN VERO PERSONAGGIO DI UN TELEFILM! È COSÌ DIFFICILE DA COMPRENDERE?
BE'...

CI VIVE DENTRO, QUINDI È DENTRO IL TELEVISORE! MA NON È TUTTO!
AH NO?

ADESSO C'È UN ALTRO COLPO DI SCENA FENOMENALE...

"ENTRA IN SCENA UN NUOVO PERSONAGGIO, INTERPRETATO DA ME!"
ROMPERÒ LO SCHERMO E USCIRÒ!
NO! FERMO!

NO CHE NON MI FERMO!
THUD
BASTA!
ARGH!

VUOI ROVINARE GLI SCHERMI DEI TELE-SPETTATORI? NON SAREBBE CARI-NO!
?

MA SE SAI CHE SIAMO IN UN TELEFILM... TU CHI SEI?
TI DICO CHE PRIMA QUESTA PICCOLA CREPA NON C'ERA!
SU, ELEUTERIO... NON DIRE SCIOC-CHEZZE E TORNA A SEDERTI!

"La risposta è sorprendente..."
È ovvio, sono il **regista**!
Non ti ho mai visto, ma la tua **voce** non mi è nuova!

"Di rivelazione in rivelazione!"
Per forza! Ho dato la mia voce a **Buddy**... finché non mi hai costretto a zittirlo!
Oh!

"Il protagonista è risoluto!"
Voglio **uscire** da qui!
No, **resta**! Fallo per me!

Se te ne andassi non potrei più fare il regista! Non vorrai farmi cambiare lavoro!
Affari tuoi!

Ma... se sei il regista, come fai a essere anche... **nel** telefilm?
Perché mi sono inserito nella sceneggiatura, è ovvio!

Sai com'è, scrivo io anche quella!
E allora scrivila **senza** il mio personaggio! Io me ne vado!

ALLA LUNGA, RIUSCIRÒ A ROMPERE LO SCHERMO...
TI IMPEDIRÒ DI USCIRE DALLA SERIE, STANNE CERTO! CIAO!

UMPF! QUEL TIPO SE N'È ANDATO... E TRA POCO ME NE ANDRÒ ANCH'IO!

ELVIRA, TI ASSICURO CHE LA CREPA SI STA ALLARGANDO!
THUD
SIEDITI E STAI TRANQUILLO, ELEUTERIO!

PERÒ BISOGNA DIRE CHE È UNA SVOLTA NARRATIVA INTERESSANTE...
E ALLORA CONTINUA A GUARDARE...

OOOF! CERCARE DI SCAPPARE È FATICOSO...

FATICOSO... E INUTILE!
!

È IL TUO REGISTA CHE TI PARLA, MICKEY, E TI AUGURA BUON VIAGGIO NELL'INCREDIBILE! CHE NE DICI DELLA GIUNGLA DELLE BELVE OCCHIUTE?
GASP!
O PREFERISCI IL PIANETA DEI COMICOIDI ALATI, INSISTENTI RACCONTATORI DI BARZELLETTE CHE NON FANNO RIDERE?
O È MEGLIO UN'AVVENTURA SOTTOMARINA CON UN IRASCIBILE MOSTRO ANFIBIO CHE GIOCA A SCACCHI, MA NON VUOLE PERDERE MAI? PERCHÉ, VEDI...
BLUB...

... IO SCRIVO LA SCENEGGIATURA! POSSO SPEDIRTI DOVE VOGLIO!
MA...

NIENTE "MA"! HO PENSATO A DOVE SISTEMARTI PER FARTI RIFLETTERE!

RESTERAI IN QUESTA DISTESA GELATA FINCHÉ NON ACCETTERAI DI TORNARE A OCCUPARTI DI BLACK PETE!
UFF!

CI MANCAVA SOLO L'ORSO POLARE! MEGLIO TELARE!

"MA IL GHIACCIO, SI SA, È SCIVOLOSO..."
OPS! L'ORSO MI RAGGIUNGERÀ...
SWISH

"IL PROTAGONISTA TENTA DI APRIRE UN DIALOGO..."
HO SEMPRE VISTO CON ESTREMO FAVORE LA SALVAGUARDIA DEGLI ANIMALI SELVAGGI! FACCIAMO AMICIZIA?

"MA LE SORPRESE NON SONO FINITE..."
SOLO CON QUESTO TRAVESTIMENTO POTEVO AVVICINARTI SENZA DESTARE SOSPETTI!
MINNI! SEI FURBA COME UNA VOLP... COME UN'ORSA!

SONO QUI PER AIUTARTI A FUGGIRE DALLA SERIE TELEVISIVA!
UAO! E SAI ANCHE COME FARE?

QUESTO SPRAY AMMORBIDISCE LO SCHERMO E CI CONSENTIRÀ DI USCIRNE...
TROVARE LO SCHERMO NON È DIFFICILE...

... È SEMPRE DI FRONTE A NOI!
PSSHHH
TI DICO CHE LO SCHERMO SI STA... RAMMOLLENDO!

TORNA A SEDERTI E NON IMMEDESIMARTI TROPPO NELLA STORIA, ELEUTERIO...

"MA TUTTO CAMBIA DI NUOVO, IN QUESTO RUTILANTE CAROSELLO DI EMOZIONI..."
MINNI È SCOMPAR-SA...
MA CI SONO IO! HO CAPITO CHE NON È GIUSTO TENERTI CONTROVOGLIA NELLA SERIE!
ANCHE PERCHÉ HO DECISO DI ENTRARCI IO STESSO, DATO CHE CI SI STA MOLTO BENE!
DAV-VERO?
CERTO! PER CUI, PUOI ANDARTENE!
MA TU... CHE COSA FARAI?
INTERPRETERÒ UN SUPEREROE... CAPI-TAN PIPPO! ANZI, GE-NERAL PIPPO... CHE È DI PIÙ!
UAO!
BOP
TI PIACE IL MIO COSTUME CON MUSCOLATURA INCORPORATA?
ANCH'IO VOGLIO FARE IL SUPER-EROE!

POTRESTI IMPERSONARE IL MIO AIUTANTE... LITTLETOP!
CI STO!

CHE BEL COSTUME! MA NON HA I MUSCOLI INCORPORATI...
QUELLI NON SPETTANO AGLI AIUTANTI!

MA CHI SARÀ IL REGISTA, SE TU SEI QUI?
NIENTE PAURA! HO INSERITO IL REGISTA AUTOMATICO!

ANDREMO AVANTI SENZA SAPERE COSA SUCCEDERÀ! SARÀ ESALTANTE!
MA ALLORA POTREMO ANCHE PERDERE?

BE', NO... IN CONFIDENZA HO INSERITO ANCHE LO SCENEGGIATORE AUTOMATICO...

... VINCOLANDOLO AL COMANDO CHE CI FACCIA SEMPRE VINCERE! SAI COM'È, NON ESAGERIAMO CON GLI IMPREVISTI!
EH, EH! MI PARE GIUSTO!

LO SCENEGGIATORE AUTOMATICO?! È IMPOSSIBILE!
PERCHÉ? PILOTARE UN AEREO SARÀ BEN PIÙ DIFFICILE CHE SCRIVERE UNA STORIA, NO?

EPPURE C'È IL PILOTA AUTOMATICO!
MI ARRENDO! ANDIAMO AVANTI...

"I NOSTRI EROI SONO PRONTI A VIVERE NUOVE AVVENTURE..."
MA SENZA FRETTA, SI STA BENE ANCHE COSÌ!
CI SONO ANCH'IO, RAGAZZI!

L'UNICA SUPER CON IL COSTUME RICAMATO A MANO!

CHE BELLO! LO VOGLIO ANCH'IO!
EHM... AMMETTO CHE PIACE ANCHE A ME!
E VA BENE...

"LA PRIMA MISSIONE DEI SUPEREROI È... RICAMARE I COSTUMI!"
PENSAVO CHE FOSSE PIÙ FACILE! CI VORREBBE UN SUPERPOTERE SPECIFICO!
DARÒ QUALCHE INDICAZIONE ALLO SCENEGGIATORE AUTOMATICO...
SSST! BASTA PARLARE, SU!

TI PIACE QUESTO FINALE INCONSUETO E DIVERTENTE?
IL FINALE È SEMPRE LA PARTE CHE PREFERISCO, LO SAI!
THE END

HO APPREZZATO ANCHE CHE TU ABBIA OBIETTATO MENO DEL SOLITO!

PER ESEMPIO NON TI SEI LAMENTATO DEI CONTINUI CAMBI DI SCENOGRAFIA...
CERTO CHE NO...

EVIDENTEMENTE, SAI CHE CON GLI EFFETTI SPECIALI DIGITALI DI OGGIGIORNO SI PUÒ FARE QUELLO CHE SI VUOLE!
GIÀ...

A MERCOLEDÌ PROSSIMO!
CON PIACERE, PIPPO!

È STATA DURA, MA CE L'HO FATTA! I MIEI ESERCIZI DI AUTO-CONTROLLO HANNO FUNZIONATO...

ECCO COME SONO RIUSCITO A TRATTE-NERMI SINO A CASA!

AAARGH! CHE ASSURDITÀ! VIVERE IN UNA SERIE TELEVI-SIVA! PFUI! LO SCENEGGIA-TORE AUTOMATICO! GRRR!
E POI MINNI! CO-ME FA A ENTRA-RE NELLA SE-RIE?
E PERCHÉ LO FA? SNORT!

BE'... GROAN... DICIAMO CHE HANNO FUNZIONATO QUASI FINO A CASA!
TOPOLINO
FINE

di Barbara Garufi

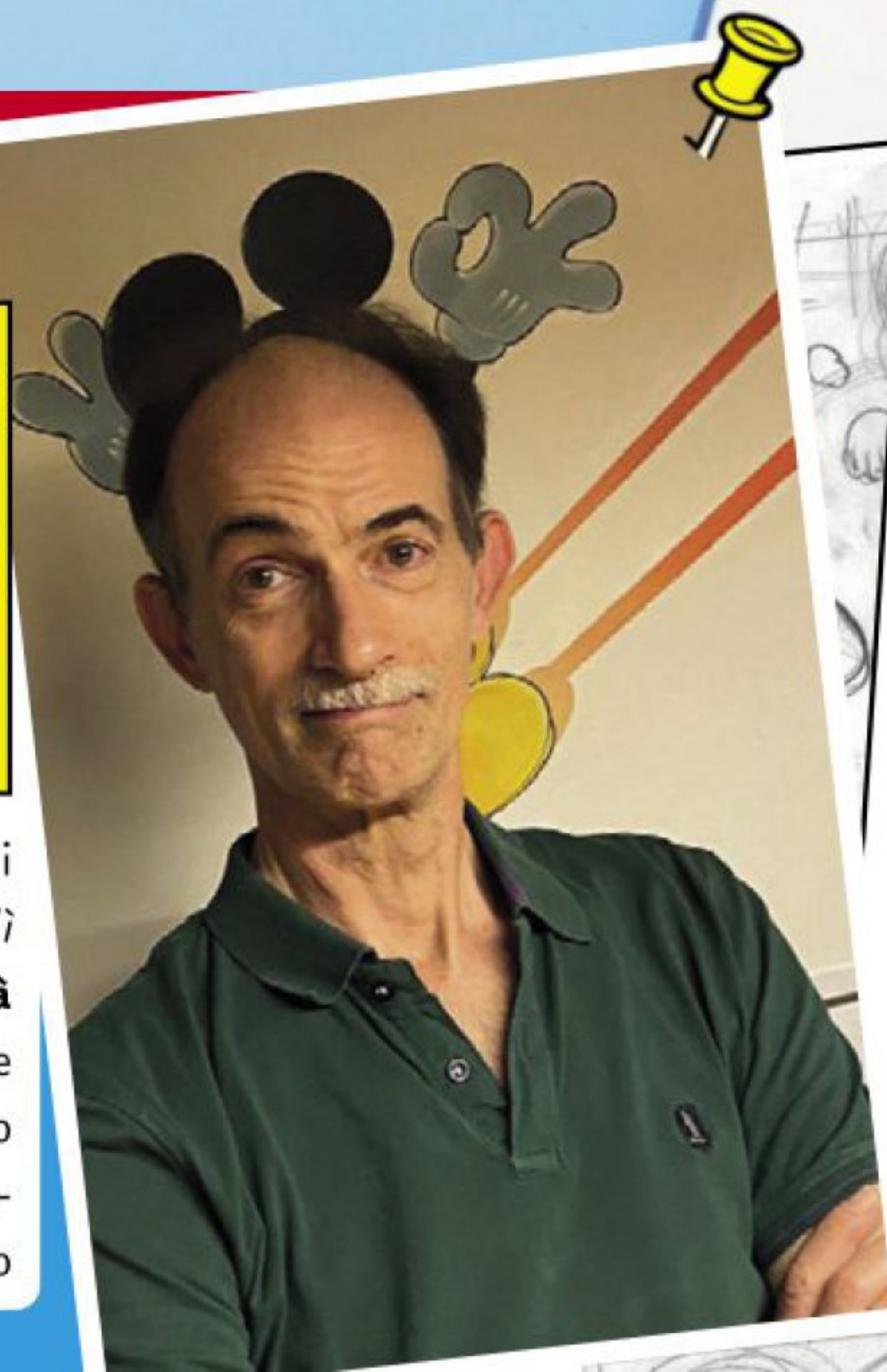
IL SALOTTO LETTERARIO DI PIPPO E... RUDY!

PER LA GIOIA DEI LETTORI, "I MERCOLEDÌ DI PIPPO" SONO TORNATI SULLE PAGINE DI TOPOLINO, MA NON SOLO, ANCHE SUI CLASSICI DISNEY! IL NOSTRO "ANFITRIONE" RUDY SALVAGNINI, IDEATORE DELLA SERIE, CI RACCONTA CURIOSITÀ DEL PASSATO E NOVITÀ DEL PRESENTE...

INTERVISTA A...

RUDY SALVAGNINI
SCENEGGIATORE

SONO PASSATI PARECCHI LUSTRI DALL'ULTIMO EPISODIO DE *I MERCOLEDÌ DI PIPPO*: *ALI IN FIAMME* (*TOPOLINO* N. 2641) È STATO PUBBLICATO NEL 2006, MENTRE L'AVVENTURA PILOTA DELLA SERIE, *PIPPO E IL GIALLO A PREMI* (*TOPOLINO* N. 1947), È DEL 1993. COM'È STATO RIPRENDERE LE FILA DOPO COSÌ TANTO TEMPO?

«È stato **uno spasso**, come sempre. Mi è sempre piaciuto scrivere i *Mercoledì* perché mi danno una **grande libertà** nel creare situazioni umoristiche e nell'esplorare la relazione tra Topolino e Pippo. Topolino è Topolino, un personaggio straordinario. Ma anche Pippo

è un personaggio **molto sfaccettato** e interessante per il quale mi piace tantissimo scrivere le storie dandogli, come nel caso dei *Mercoledì,* un ruolo di primo piano».

QUALI SONO GLI INGREDIENTI PRINCIPALI DI QUESTA DIVERTENTE SERIE CHE HA ACCOMPAGNATO GENERAZIONI DI LETTORI? PROVA A PRESENTARLA AI PIÙ GIOVANI CHE NE HANNO APPENA AVUTO UN ASSAGGIO CON *L'INCREDIBILE SEGRETO*.

«In sostanza, Pippo ha velleità letterarie e **stravolge a modo suo** ogni genere narrativo leggendo con gusto ed enfasi i suoi capolavori all'amico Topolino. Naturalmente, i romanzi di Pippo sono bizzarri e vivaci, ma **carenti di logica**. Topolino glielo fa notare con obiezioni di buon senso che Pippo in genere stravolge a modo suo, anche quando sembra accoglierle. Inoltre, c'è un classico **gioco delle parti** con Pippo che nei suoi romanzi tende a essere l'eroe, dando a Topolino il ruolo della spalla comica che, nella realtà, è di Pippo. Il tutto comunque all'insegna della ferrea amicizia che lega i due».

GLI SCHIZZI
L'INCREDIBILE SEGRETO
NELLE TAVOLE DI OTTAVIO PANARO.

PERCHÉ PIPPO SI ISPIRA PROPRIO DI "MERCOLEDÌ" E NON UN ALTRO GIORNO DELLA SETTIMANA?

«Quando ho ideato la serie l'avevo chiamata ***I giovedì di Pippo***. È stato Massimo Marconi, al quale l'avevo proposta assieme al disegnatore Lino Gorlero (che è stato decisivo nello stimolarmi a creare la serie) a suggerire di chiamarla ***I Mercoledì di Pippo***, proprio tenendo conto che *Topolino* esce di mercoledì».

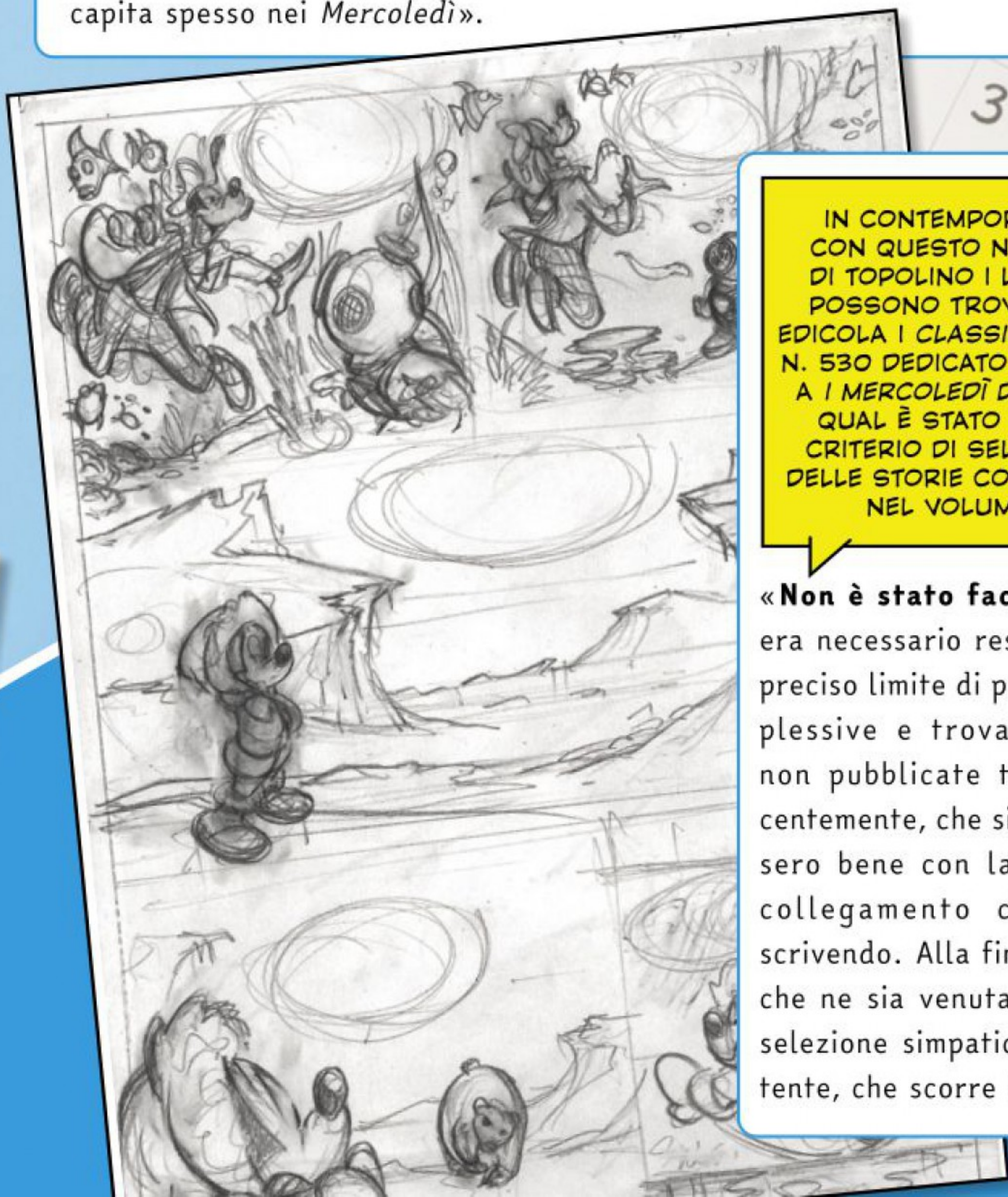
I "ROMANZI" IN CUI SI CIMENTA PIPPO NEI VARI EPISODI GIOCANO CON TUTTI I GENERI LETTERARI (E NON SOLO) INTERPRETATI DA NUMEROSI DISEGNATORI: AVVENTURE "CAPPA E SPADA", INTRIGHI AVVOCATESCHI, MISTERI SCI-FI E MOLTI ALTRI. QUALI SONO QUELLE A CUI TIENI DI PIÙ?

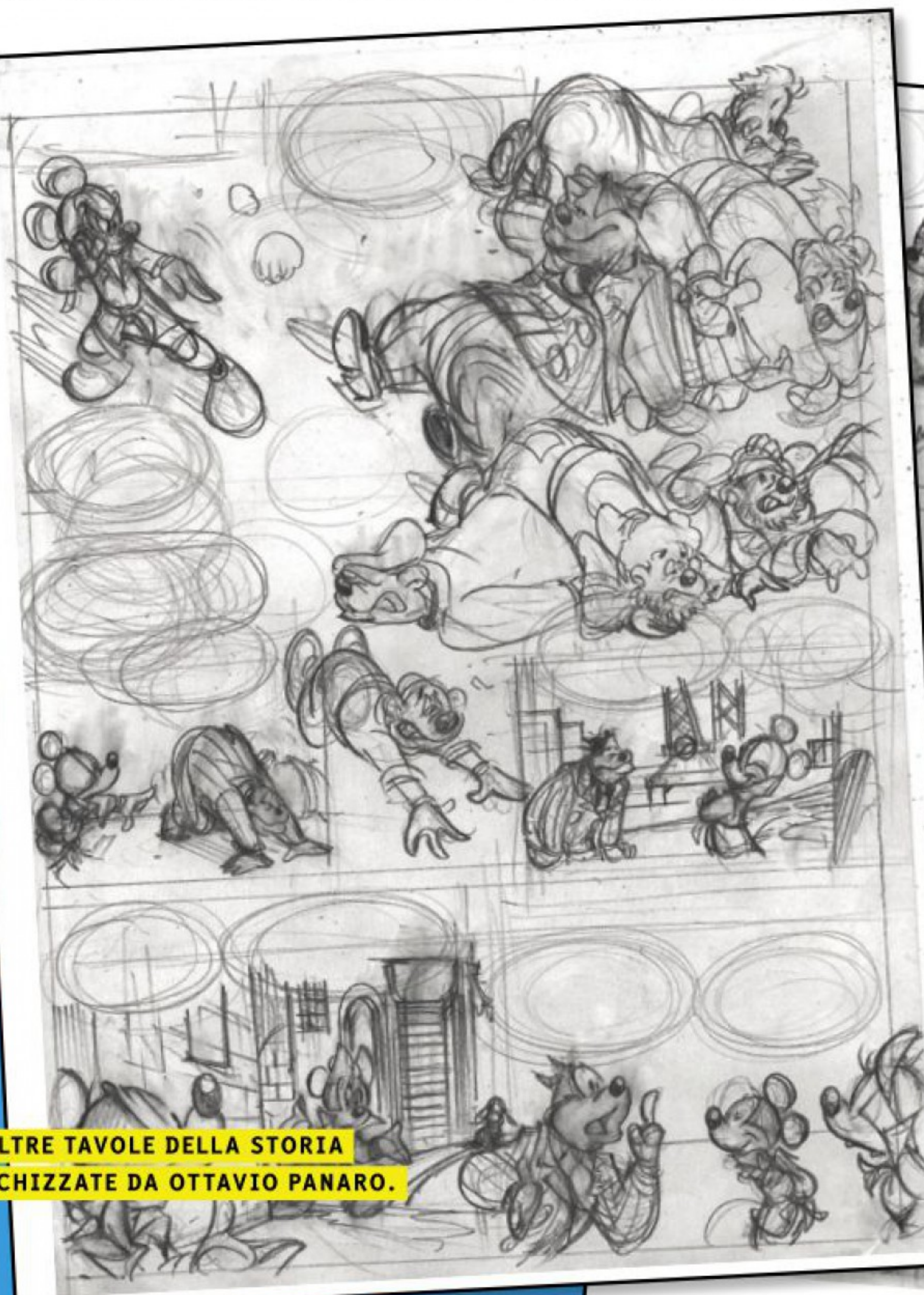
«Mi è sempre piaciuto il fatto di poter spaziare **in tutti i generi** e affrontarli in modo "pippesco", che non significa semplicemente farne la parodia, ma proprio reinventarli secondo una **logica/illogica** che è propria del personaggio. Quindi, mi sono piaciuti tutti in modo indifferenziato anche se, dovendo proprio scegliere, tengo in modo particolare ad *Avvocati alla sbarra* (*Topolino* n. 2194), *Il segreto di Shazan* (*Topolino* n. 1982), *eX files* (*Topolino* n. 2277) e *In viaggio nel tempo* (*Topolino* n. 2045)».

I PROTAGONISTI E I LORO RUOLI NELLA SERIE: IN QUALE PERSONAGGIO TI IDENTIFICHI QUANDO SCRIVI, PIPPO O TOPOLINO?

«Mi identifico **in entrambi**, sempre con molto divertimento. Mi metto di volta in volta nei panni di Pippo e di Topolino per cercare di trovare gli **atteggiamenti giusti** per ciascuno dei due. È una cosa simpatica perché in pratica penso a una cosa come la penserebbe **Pippo** e poi, subito dopo, penso a come reagirebbe **Topolino**. E vado avanti divertendomi molto tra azione e reazione sino a quando non arrivo alla fine o a più finali, come capita spesso nei *Mercoledì*».

IN CONTEMPORANEA CON QUESTO NUMERO DI TOPOLINO I LETTORI POSSONO TROVARE IN EDICOLA I *CLASSICI DISNEY* N. 530 DEDICATO PROPRIO A *I MERCOLEDÌ DI PIPPO*: QUAL È STATO IL TUO CRITERIO DI SELEZIONE DELLE STORIE CONTENUTE NEL VOLUME?

«**Non è stato facile** perché era necessario restare in un preciso limite di pagine complessive e trovare storie, non pubblicate troppo recentemente, che si accordassero bene con la storia di collegamento che stavo scrivendo. Alla fine, mi pare che ne sia venuta fuori una selezione simpatica e divertente, che scorre bene».

QUAL È LA NOVITÀ DI QUESTO VOLUME?

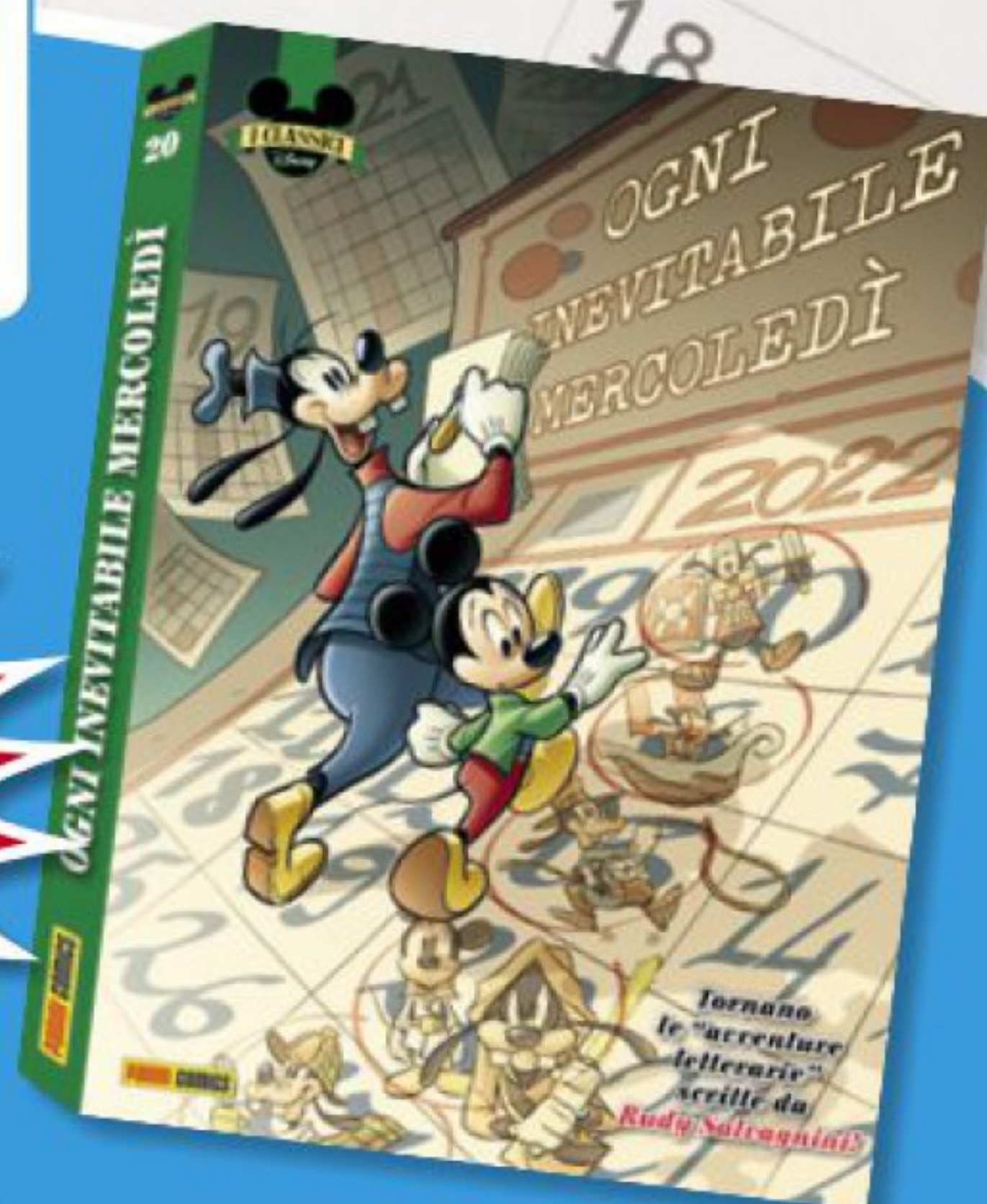
«La vera novità è la storia di raccordo illustrata da Giulia La Torre, ***Ogni inevitabile mercoledì***. Ho cercato di caratterizzarla in modo particolare, raccontando l'altra faccia dei *Mercoledì* e cioè quello che prova Topolino, combattuto tra l'amicizia con Pippo e il fatto che l'amico non voglia mai tenere conto dei suoi suggerimenti. La storia porta poi a conclusione il ciclo in un modo che spero sia **divertente e particolare**».

ALTRE TAVOLE DELLA STORIA SCHIZZATE DA OTTAVIO PANARO.

PASSAGGI DI LAVORAZIONE

QUI SOPRA VEDETE IL DIETRO LE QUINTE DI UNA TAVOLA DELLA STORIA *L'INCREDIBILE SEGRETO*, REALIZZATA DA OTTAVIO PANARO, CHE MOSTRA I PASSAGGI DI LAVORAZIONE DAL BOZZETTO AL CLEAN UP FINO ALLA CHINA.

OLTRE A *L'INCREDIBILE SEGRETO*, CHE ABBIAMO APPENA LETTO, CI SONO ALTRE STORIE IN CANTIERE?

«Come ho detto, la ***frame story*** del Classico porta a conclusione il ciclo, ma sono fortemente convinto che nei cassetti di Pippo ci siano **parecchi altri *Mercoledì*** che sono solo in attesa di essere portati alla luce. Per cui penso che ne vedremo ancora delle belle a questo proposito!».

IL VOLUME **CLASSICI DISNEY 20**, DEDICATO A "I MERCOLEDÌ DI PIPPO", È IN USCITA IL 10 AGOSTO!

COSA STATE PER LEGGERE

di Barbara Garufi

UNA PROPRIETÀ CONDIVISA...

IL CASTELLO DELLE TRE TORRI È DIVENTATO UN LUOGO DECISAMENTE AFFOLLATO, PIENO DI PERICOLI E BRUTTE SORPRESE! COME AGGIRARLE? COME PROTEGGERE IL RIFUGIO? È TEMPO DI TROVARE UNA SOLUZIONE PER IL DIABOLICO VENDICATORE!

Ricapitolando... Paperinik ha temporaneamente trasferito il suo rifugio segreto nel **Castello delle tre torri**, di sua proprietà, dove, secondo una postilla del testamento pubblico di **Spokius Spektrus**, vi sarebbe celato dell'oro "nella torre". Rockerduck, Paperone e Red Duckan si sono fatti avanti con il sindaco sostenendo che il maniero non può essere donato a chiunque e che il proclama di Paperinik in quanto erede non è valido. Secondo l'ultima volontà di Spektrus **il castello è di chi vi passa la notte dentro timbrando il cartellino ogni ora**! La sfida dunque è aperta a tutti! Il rifugio è in pericolo ma Paperinik ha un piano grazie ai trucchi di Archimede... Nottetempo le armature prendono vita e lo spettro del Duca Pazzo si palesa ai tre multimiliardari, ma nessuno dei tre demorde e Paperinik si dimentica di timbrare il cartellino! **Rockeduck, Paperone e Duckan** vengono proclamati **comproprietari**, inoltre ciascuno di loro si impegna a restaurare una torre del maniero... e ora?

Soggetto e sceneggiatura di **Alex Bertani** e **Marco Gervasio**
Disegni e supervisione colore di **Emmanuele Baccinelli**

EHI! QUEL MARTELLO PNEUMATICO È DELLA NOSTRA DITTA!
ULP! QUELLO È IL NOSTRO SCALPELLATORE!

HAI PRESO LA MIA SMERIGLIATRICE!
MA SE C'È IL LOGO DELLA MIA DITTA!

PASSAMI IL TRAPANO!
IO NON LAVORO CON TE!

AI MIEI TEMPI QUI ERA TUTTA CAMPAGNA!
FANNO MOLTA CONFUSIONE!
UHM... SONO LENTI!

BASTA LITIGARE! PER OGGI ABBIAMO FINITO!
DK

ANDIAMO A CASA!
DOMATTINA SI RICO-MINCIA...

... E MISTER DE' PAPERONI VERRÀ A DARE UN'OCCHIATA!
ANCHE MISTER ROCKERDUCK!
IDEM MISTER DUCKAN!

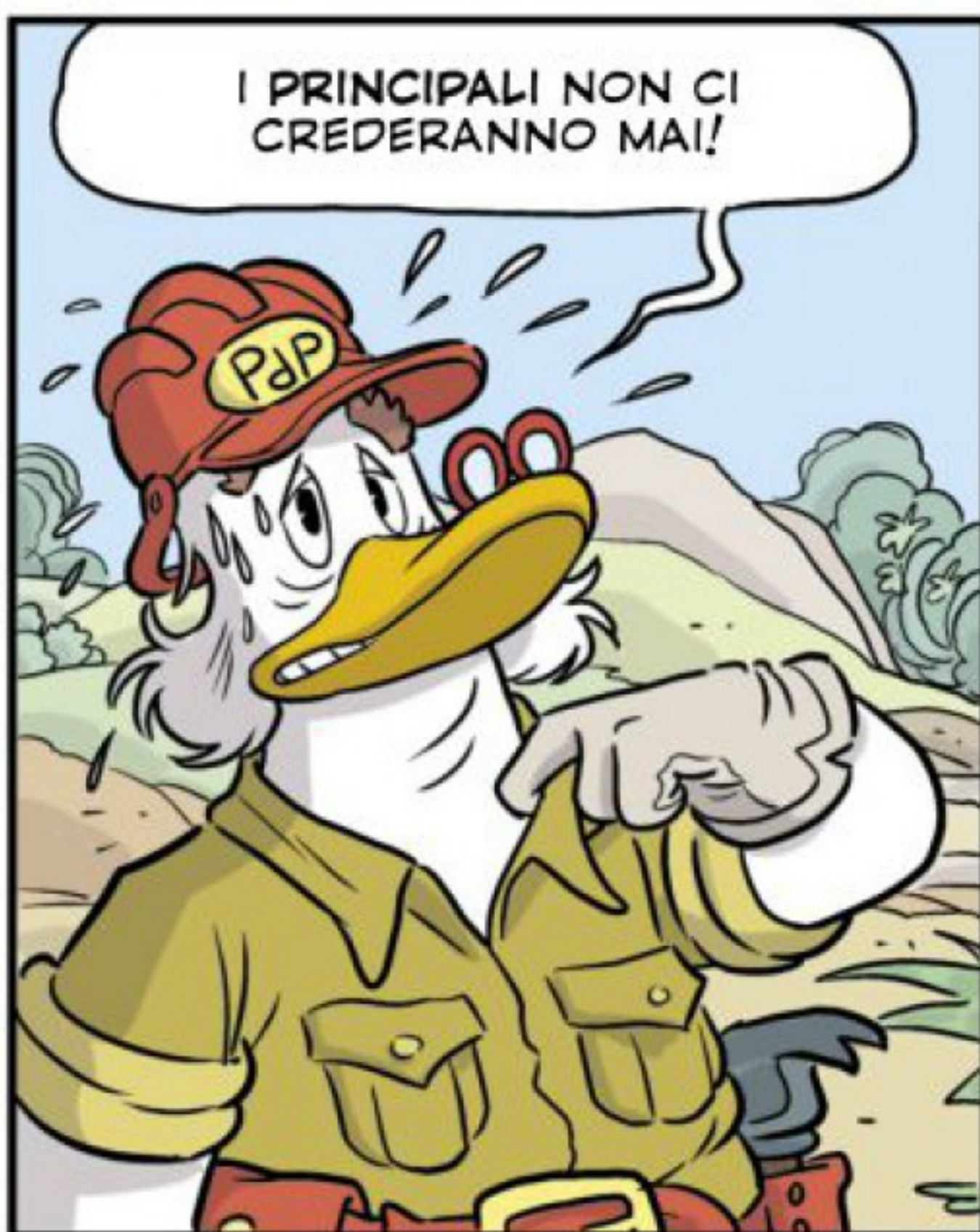
PER FORTUNA, NONOSTANTE QUALCHE INCOMPRENSIONE, ABBIAMO LAVORATO BENE!

SE TENIAMO QUESTO RITMO FINIREMO NEI TEMPI PREVISTI!
A DOMANI, COLLEGHI!

LA MATTINA DOPO...

GASP!

SOGNO O SON DESTO?

LE TORRI... SONO INTATTE!

INFATTI...
PUF! NON HO FATTO QUESTA SCARPINATA PER VEDERE IL CASTELLO ANCORA INTERO!
PANT! PERCHÉ NON AVETE INIZIATO I LAVORI?

UMPF! AVETE BATTUTO LA FIACCA!
NO, SIGNORE! NON CI CREDERETE...
DK

... LE TORRI SONO TORNATE A POSTO DURANTE LA NOTTE!
ESATTO!
CONFERMO!
DK
RK

BAH! CHE ASSURDITÀ!
CI PRENDETE PER I FONDELLI?
VI ASPETTATE CHE CREDIAMO A QUESTA FROTTOLA?

MA È LA VERITÀ!

LA VERITÀ È CHE NON AVETE LAVORATO!

PEGGIO PER VOI! FARETE OGGI ANCHE QUELLO CHE NON AVETE FATTO IERI!
MA...

ZUT!
AL LAVORO!
O SIETE LICENZIATI!

SIGH! NON MI SORPRENDE CHE NON CI CREDANO!
GIÀ! NON CI CREDO NEMMENO IO!

BASTA LAMENTARSI! AVANTI! BUTTIAMO GIÙ QUELLE TORRI... DI NUOVO!

QUELLA NOTTE...
UHM... SI SONO DATI DA FARE! MA COME LA SCORSA NOTTE, GRAZIE AL GENIO DI ARCHIMEDE, RIMETTERÒ LE COSE A POSTO!
VEDREMO CHI SI STANCHERÀ PRIMA! A ME BASTERÀ SCHIACCIARE UN TASTO DEL RIGENERATORE A MUONI...
CLIC

... E CONTIENE UNO SCANNER A MUONI* CHE MEMORIZZA LA POSIZIONE DELLE PARTICELLE DI MATERIA DELLE MURA DEL CASTELLO! IMMAGINA UNA SPECIE DI FOTOGRAFIA!
* I MUONI, PIÙ MASSICCI DEGLI ELETTRONI, POSSONO ATTRAVERSARE PIÙ A FONDO LA PIETRA E MOSTRARCI LO SCHELETRO DI GRANDI OGGETTI
IL RIGENERATORE PUÒ CREARE UN FLUSSO DI ENERGIA, IN GRADO DI RIPORTARE OGNI ATOMO E MOLECOLA NEL PUNTO ESATTO REGISTRATO INIZIALMENTE DALLO SCANNER!
"POTRÀ RICOSTITUIRE PERSINO I MATERIALI DETERIORATI DAI LAVORI DI DEMOLIZIONE!"
TORNATO COME NUOVO! EH, EH!
GIÀ RIDO AL PENSIERO DELLE FACCE DEI TRE SQUALI FINANZIARI, DOMATTINA!
MISSIONE COMPIUTA! POSSO ANDARE A DORMIRE IL SONNO DEL GIUSTO!

GASP!
OH, NO! ANCORA!
È UN INCUBO!
C-COSA DICIAMO AI PRINCIPALI?
LA VERITÀ!
PdP
RK
DK
Così...
SONO STATI I FANTASMI!
IL CASTELLO È STREGATO!
COOOSA?

UH, UH! MEGLIO DI UN FILM COMICO! CONTINUERÒ FINO A CHE I RICCASTRI NON SI STUFERANNO!
MA QUALI SPETTRI! QUALI STREGHE!
CREDETE DI BUGGERARCI?
NON VI PAGHEREMO QUESTI GIORNI DI NON-LAVORO!
MA...
ZUT! SMONTATE QUELLE TORRI O CERCHEREMO ALTRE DITTE!
ULP! NON AVEVO PREVISTO QUESTO RISVOLTO!
SIGH! SONO DUE GIORNI CHE LAVORIAMO SENZA SOSTA!
E NON SAREMO NEMMENO PAGATI! SOB!
DK
PdP
DK

FORZA, RAGAZZI! METTIAMOCELA TUTTA O PERDEREMO IL LAVORO!
RECUPERIAMO IL TEMPO... E I SOLDI PERDUTI!

VI SERVE UNA MANO PER QUEL MURO?
GRAZIE! POI VI AIUTIAMO PER IL VOSTRO!
A CHI SERVE IL MARTELLO PNEUMATICO?

GLOM! NON POSSO PERMETTERE CHE PER COLPA MIA NE FACCIANO LE SPESE GLI OPERAI!

NON HO SCELTA! DEVO FERMARMI!

Così, dopo un po' di giorni...
SIGH! HANNO COMPLETATO LA DEMOLIZIONE DELLE TORRI!
TRA NON MOLTO TROVERANNO IL MIO RIFUGIO!
QUESTA VOLTA NON HO VIE D'USCITA...

PUF! AVETE TROVATO IL MIO ORO?
PANT! IL MIO, SEMMAI!
TUT, TUT! ERA CERTAMENTE NELLA MIA TORRE!

EHM... IN REALTÀ...
... NEANCHE UNA PAGLIUZZA...
... IN NESSUNA DELLE TRE!

URGH!
GASP!
ULP!

SOLO PIETRE E MATTONI! MA NON CI FERMEREMO E BUTTEREMO GIÙ TUTTO...
ALT! PRIMA CHE LE SPESE AUMENTINO A DISMISURA VOGLIO CONTROLLARE IL CASTELLO CON IL MIO FIUTO!

PERMETTETE, EGREGI COLLEGHI?
CERTO! ANCH'IO NON VOGLIO RIMETTERCI OLTRE!
IL TUO FIUTO È UNA GARANZIA, VECCHIA TUBA!

SNIFF
SNIFF

SNIFF
SNIFF

SNIFF
SNIFF

ALLORA?
NIENTE! SOB! NON C'È UN'ONCIA D'ORO IN TUTTO IL MANIERO!

ALTRO CHE TESORO DEL DUCA PAZZO! SIAMO STATI PAZZI NOI A CREDERCI!

SGRUNT! L'ENNESIMO SCHERZO! SE MI AVESTE PERMESSO DI "ANNUSARE" PRIMA...
LA NOSTRA RIVALITÀ NON CI HA FATTO RIFLETTERE A SUFFICIENZA!

TUTTA QUESTA FATICA, QUESTO DISPENDIO DI DENARO... PER NIENTE!

QUI CI SONO SOLO RUDERI DA RESTAURARE ED ERBACCE DA TAGLIARE!
E FUTURE MANUTENZIONI! SOLO COSTI!

RINUNCIO AL CASTELLO!
ANCH'IO!

SE LO TENGA PAPERINIK, QUESTO AMMASSO DI ANTICAGLIE!

FIUUU! INCREDIBILE! NON CI SPERAVO! LA FORTUNA PER UNA VOLTA SI È RICORDATA DI ME!

IL MIO RIFUGIO È SALVO!

BUONGIORNO... PUFF... SIGNORI! SONO PASSATO... PANT... A CONTROLLARE COME PROCEDE... PUFF... IL RESTAURO!
SIGNOR SINDACO!

G-GASP! DOVE SONO LE TORRI?

EHM... LE ABBIAMO SMONTATE! LO RICHIEDEVA... IL RESTAURO!
SONO... EHM... TECNICHE MODERNE!

UHM... CAPISCO!
PERÒ ABBIAMO RIFLETTUTO E, CONSIDERATA LA STORICITÀ DELL'EDIFICIO...

... RITENIAMO CHE DEBBA APPARTENERE A UN PERSONAGGIO ALTRETTANTO ICONICO!
IL BUFFON... EHM... PAPERINIK!

UHM... SONO D'ACCORDO! LA PROPRIETÀ TORNERÀ ALL'EROE MASCHERATO...

EH, EH! COSÌ EVITEREMO ULTERIORI SPESE!

... DOPO CHE VOI LO AVRETE RESTAURATO COME CONVENUTO!
GASP!

E SARÀ VOSTRO COMPITO ANCHE COSTRUIRE UNA STRADA, PER PERMETTERE UN PIÙ COMODO ACCESSO!

SONO CERTO CHE PAPERINIK VI RINGRAZIERÀ!
GLAB!

AH, AH! VITTORIA TOTALE!

QUALCHE TEMPO DOPO...
I TRE AVVOLTOI, LORO MALGRADO, HANNO FATTO UN BEL LAVORO!
SE SAPESSERO IN PRATICA DI AVER RISTRUTTURATO... UN TUO RIFUGIO! EH, EH!
PER FORTUNA ALL'INTERNO SI SONO LIMITATI A INTONACARE I MURI, SENZA ACCORGERSI DELLE STANZE SEGRETE!
CONOSCENDO LA LORO SPILORCERIA, ERO CERTO CHE AVREBBERO EVITATO INTERVENTI STRUTTURALI! SAREBBERO COSTATI TROPPO! AH, AH!

SI SONO LIMITATI QUASI AL MINIMO INDISPENSABILE: ARMATURE LUCIDATE, PARETI RITINTEGGIATE...

ANCHE QUESTO ARAZZO È STATO RIPULITO BENE!

GIÀ! È MOLTO BELLO E...

ULP! GUARDA! NON CI AVEVO MAI FATTO CASO!
DI CHE PARLI?

LE TORRI...
!

HAI RAGIONE, SONO QUATTRO! UN ERRORE DEL PITTORE? UNA SUA LIBERTÀ CREATIVA?
UHM...

E SE IL CASTELLO, IN ORIGINE, AVESSE AVUTO VERAMENTE QUATTRO TORRI?

FORSE ERA PROPRIO LA QUARTA QUELLA CON L'ORO!
IPOTESI PLAUSIBILE! MA... CHE FINE AVREBBE FATTO?

UHM... SE IL DUCA PAZZO RUBÒ L'ORO DI DRAKE...

... FORSE, SAPUTO CHE IL CORSARO ERA PARTITO DALL'INGHILTERRA PER CERCARLO...

... HA DEMOLITO LA TORRE E TRASFERITO L'ORO ALTROVE PER NASCONDERLO MEGLIO!

TEMO CHE NON LO SAPREMO MAI!

UHM... NON È DETTO! RICHARD QUACKETT, IL DUCA PAZZO, È L'ANTENATO DI FANTOMIUS!

IL LADRO GENTILUOMO POTREBBE AVER SCRITTO NEL SUO DIARIO QUALCOSA CHE MI È SFUGGITO!

ANDIAMO A CONTROLLARE!
TLAK

POCO DOPO...
DUNQUE, VEDIAMO... ECCO QUA! IL CAPITOLO SUL TESORO DI FRANCIS DRAKE...

... NON MI CI ERO MAI SOFFERMATO TROPPO!
"FANTOMIUS HA CERCATO L'ORO DEL SUO AVO, MA HA TROVATO SOLO UNA TELA DORATA!"

EHI! BINGO! PARE CHE RICHARD QUACKETT USÒ QUELL'ORO PER AIUTARE LA POPOLAZIONE A COSTRUIRE IL FARO DI CAPO QUACK!

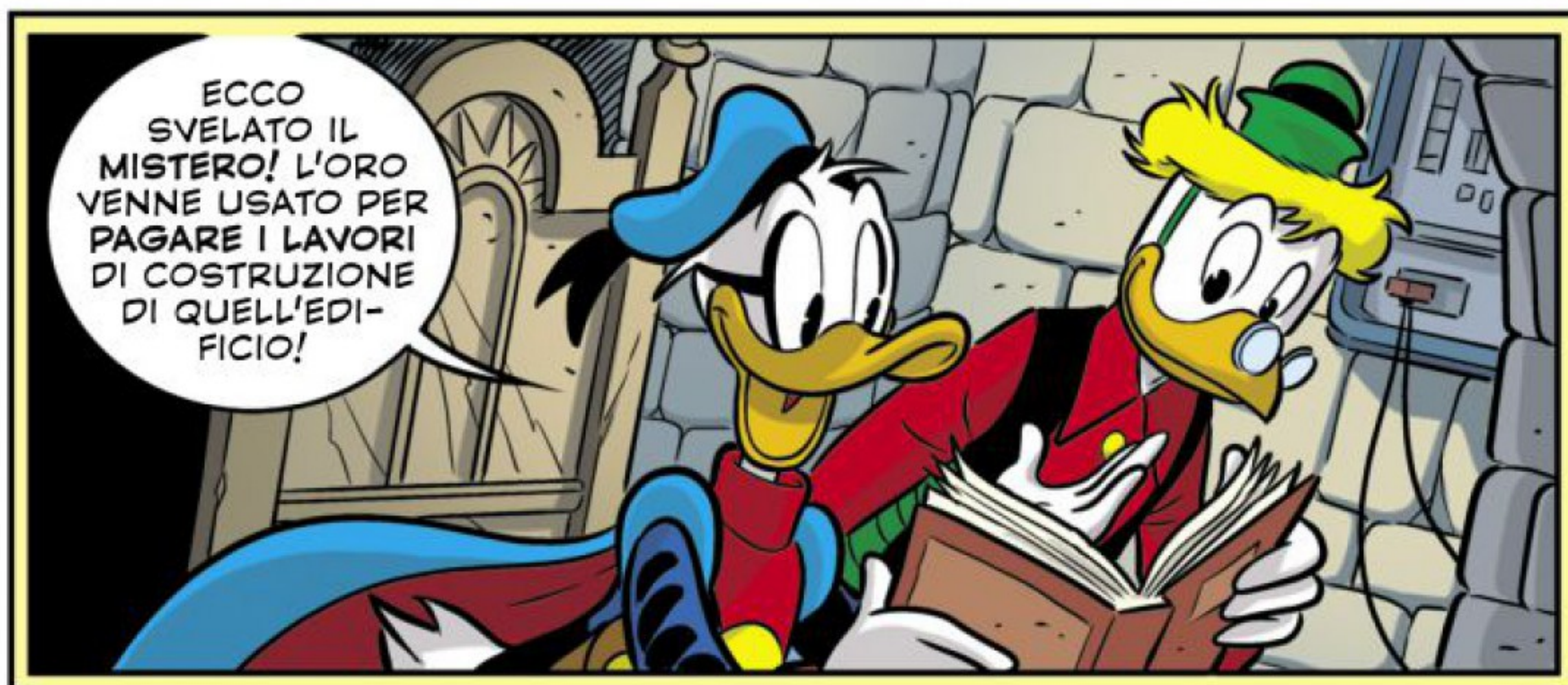
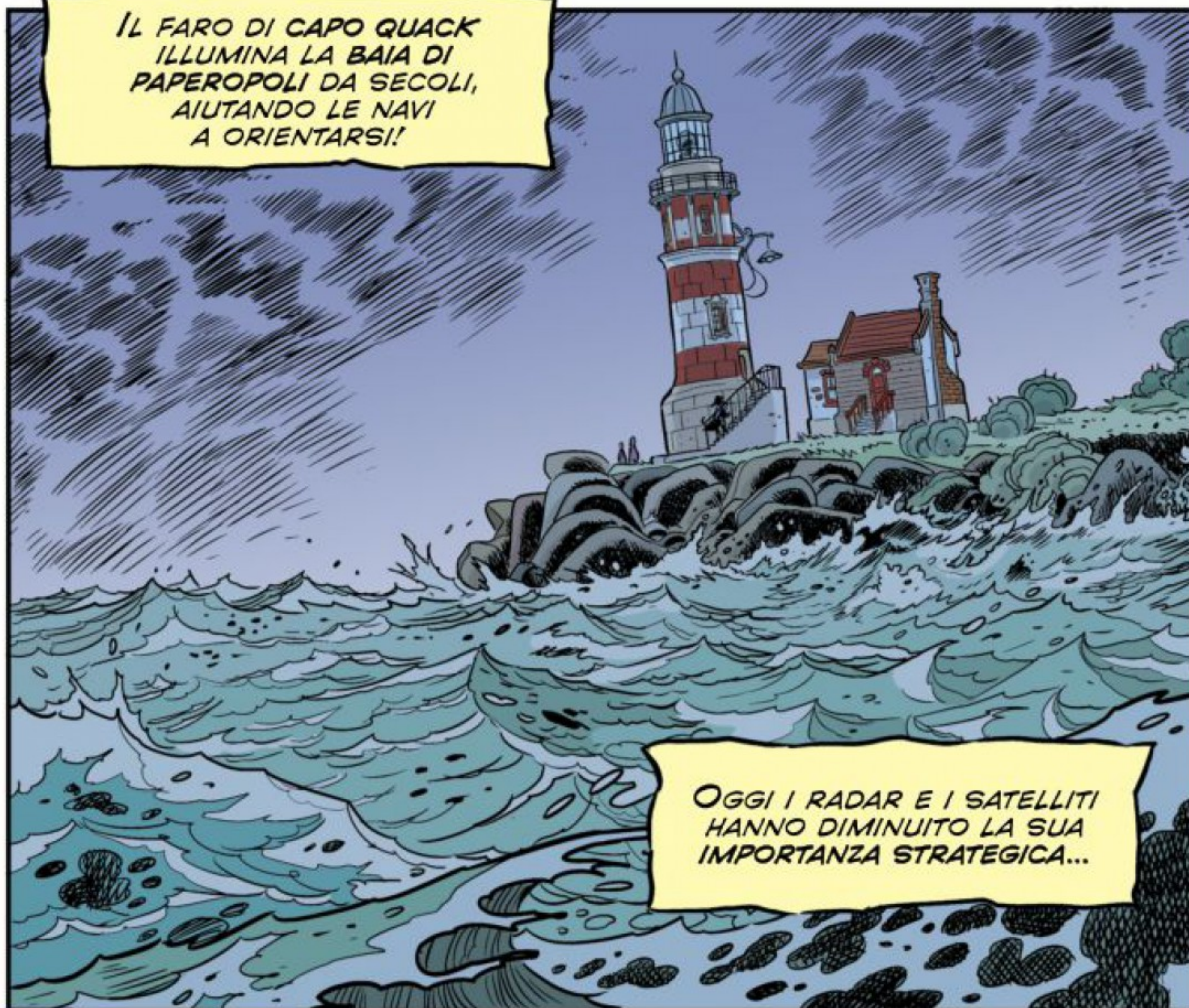
NON SAPEVO CHE IL DUCA PAZZO L'AVESSE FATTO!

ECCO SVELATO IL MISTERO! L'ORO VENNE USATO PER PAGARE I LAVORI DI COSTRUZIONE DI QUELL'EDIFICIO!

ALLA FINE ANCHE L'AVO DI FANTOMIUS FU UN LADRO GENTILUOMO!

HA AVUTO UN BEL DA FARE PER CERCARE IL SUO TESORO, IL POVERO DRAKE!
E POVERI MILIARDARI!

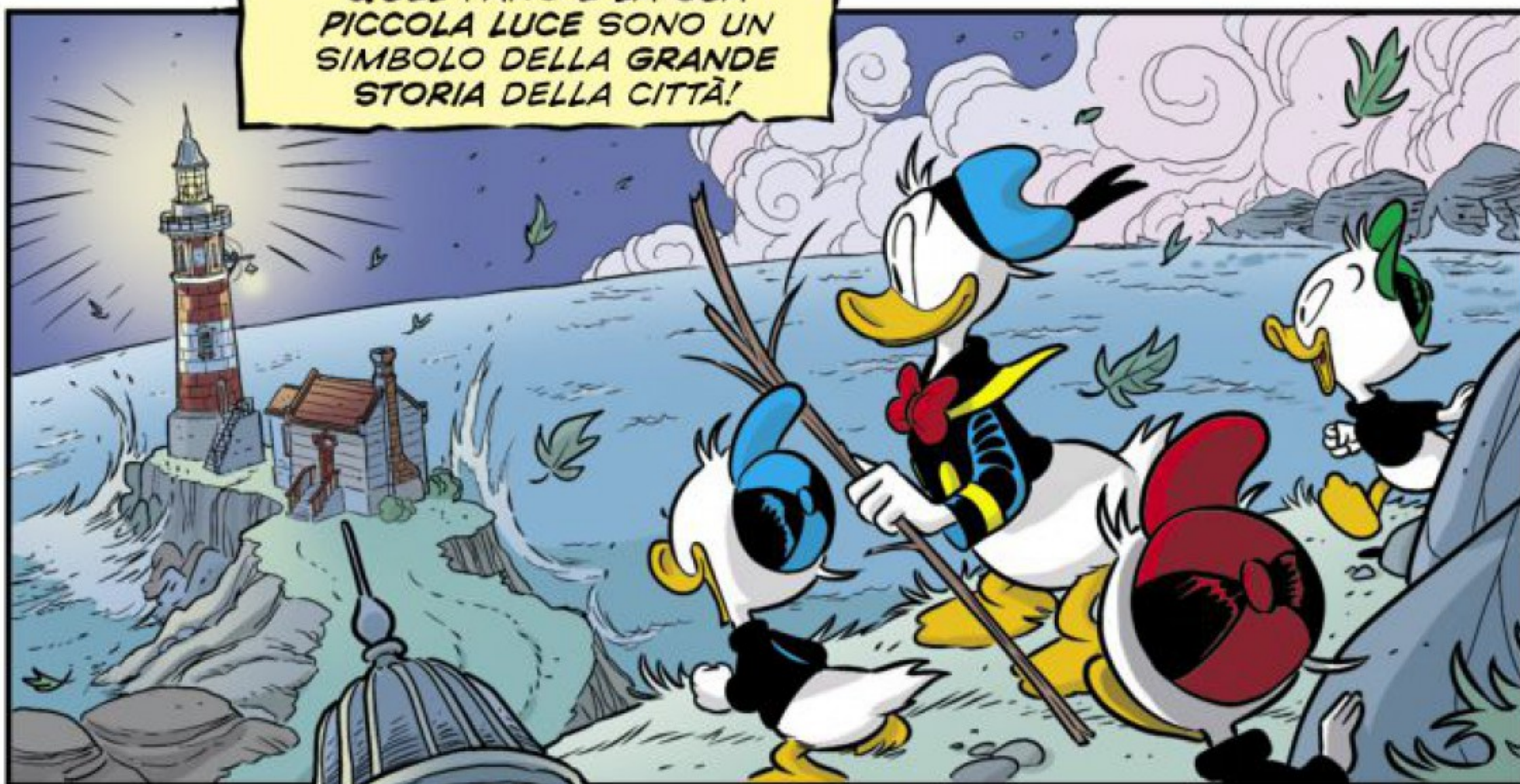
DOVRESTI RINGRAZIARLI! HANNO SPESO UN PATRIMONIO PER... IL TUO CASTELLO!

GIÀ! SARÀ UN OTTIMO RIFUGIO SECONDARIO PER PAPERINIK! AH, AH!

Il faro di Capo Quack illumina la baia di Paperopoli da secoli, aiutando le navi a orientarsi!
Oggi i radar e i satelliti hanno diminuito la sua importanza strategica...
Ma non quella sentimentale!
SALVE, MISTER GALES!
BUONA-SERA, RAGAZZI!
Per i paperopolesi è un punto di riferimento nostalgico! Per i turisti un'attrazione romantica!

MISTER GALES
NE È IL GUARDIANO, ORMAI DA ANNI!

DI GIORNO VIVE NELLA CASETTA ACCANTO, QUANDO FA BUIO LA SUA CASA È IL FARO!

TUTTE LE NOTTI LO ACCENDE E NE RAB-BOCCA LA LANTERNA!

PER LUI È COME OCCUPARSI DI UN VECCHIO AMICO!

QUEL FARO E LA SUA PICCOLA LUCE SONO UN SIMBOLO DELLA GRANDE STORIA DELLA CITTÀ!

UNO DEI SUOI PIÙ PREZIOSI TESORI!

CUSTODITO GELOSAMENTE!

FINE

di Francesca Agrati

AGENDA

COSE DA FARE E VEDERE QUESTA SETTIMANA

MUSICA — SABATO 13

CONCERTO PER ZUCCHE

All'interno del ***FestivAlContrario***, con appuntamenti per grandi e piccoli **fino al 23 agosto** in Val Neva (SV) tra natura, musica e poesia, oggi a Zuccarello si esibisce la ***Cucurbita Sapiens Orchestra***, in uno spettacolo con protagoniste... zucche lagenarie!

festivalcontrario.com

INGLESE ONLINE — DOMENICA 14

EASY BREEZY SUMMER CAMP

Con la seconda edizione del **corso online di inglese** di Novakid, gli **studenti fra i i 4 e i 15 anni** partecipano a **più di 70 attività in lingu**a tra cui lezioni gamificate e laboratori di cucina, recitazione, arte, programmazione e *Minecraft*!

novakid.it/camp/

LIBRI — LUNEDÌ 15

3, 2, 1 PARIGI!

Esplorate Parigi insieme a **Stilton** e alla sua squadra, che deve sfidare a ritmo di rock 'n' roll la **Rat-Dance** per le vie di Parigi. Tra asparagi di ferro, piramidi di vetro, croissant e zuppe di cipolle, scopriranno le **meraviglie della Ville Lumière**. Chi vincerà?

ed. Piemme

NATURA — MARTEDÌ 16

DINOSAURI IN CARNE E OSSA

Fino all'11.09 a **Selva di Cadore** (BL) sono esposti **modelli di giganteschi rettili** che 230 milioni di anni fa dominavano il Monte Pelmo e la Val Fiorentina, ricostruiti in base agli studi scientifici di paleontologi professionisti.

museoselvadicadore.it

MOSTRE — MERCOLEDÌ 17

LA VISIONE DI LEONARDO

Se passate per Milano, non perdete l'**esposizione diffusa permanente** basata su tecnologie di **realtà aumentata** dedicata al genio da Vinci, attraverso le interpretazioni di **8 artisti digitali**, fruibile da soli o con visita guidata.

museoscienza.org

WEB — GIOVEDÌ 18

CAPITAN TSUBASA

Il mitico **manga calcistico** (da cui l'anime *Holly & Benji*) approda per la prima volta nel metaverso con ***The Sandbox***, attraverso una **LAND dedicata** al suo inimitabile mondo, a sancire anche il debutto assoluto di un manga giapponese nel mondo virtuale.

LIBRI — VENERDÌ 19

LA SOCIETÀ SEGRETA DEI SALVAPAROLE

Un ragazzino con una sgangherata banda di compari affronta il **mistero delle parole che scompaiono**, in questa storia di amicizia, coraggio e lealtà del **prof. Galiano**, sull'importanza di proteggere le parole, difesa preziosa contro il male.

ed. Salani

di Fabio Licari, giornalista della *Gazzetta dello Sport*

GIOCANDO A GOLF CON...
FRANCESCA FIORELLINI

FRANCESCA FIORELLINI È IL FUTURO DEL GOLF ITALIANO. ROMANA, HA SOLTANTO 16 ANNI MA È GIÀ RICCA DI TROFEI E SODDISFAZIONI, ED È BRAVA A CONDIVIDERE SPORT E SCUOLA

L'INTERVISTA

CIAO, FRANCESCA, COME MAI TI SEI DEDICATA AL GOLF?

«Ho iniziato a 4 anni e mezzo, **grazie al nonno e al papà che mi portavano con loro in campo**. Un colpo di fulmine. Ho preso le prime lezioni a 6 anni e ho ottenuto l'handicap golfistico un anno dopo».

COME RIESCI AD ANDARE A SCUOLA E PARTECIPARE AI TORNEI?

«**Non è facile.** Frequento il liceo scientifico con indirizzo sportivo. Appena finisco la scuola vado in campo, quando si fa buio mi concentro sui libri».

CI PARLI DEL PROGETTO "GOLF A SCUOLA"?

«È un progetto sviluppato dalla Federazione Italiana Golf,

per le classi del **terzo, quarto e quinto anno della scuola primaria**. Gli studenti fanno **tre ore di lezione di golf a settimana**. Aiuta a far capire che il golf è uno sport molto **divertente**».

COME TI ALLENI?

«Mi alleno in campo **tre giorni a settimana** e anche nei weekend, mentre in **palestra** vado tre o quattro volte a settimana».

QUAL È IL PERSONAGGIO DISNEY CHE TI PIACE DI PIÙ?

«**Pocahontas**, perché ha una personalità molto forte e coraggiosa, rappresenta una minoranza e si batte per i suoi ideali con tenacia».

E QUELLO A CUI PENSI DI SOMIGLIARE?

«**Minni** perché lei conserva la sua femminilità pur avendo un carattere deciso come il mio».

IL FILM DISNEY/PIXAR?

«***Il Re Leone***. Come la mia vita sui campi da golf: **affrontare delle avversità e superarle** un colpo alla volta».

LE TUE PASSIONI?

«Ascolto molta **musica** in allenamento e prima delle gare. Esco con i miei **amici**. Adoro andare ai **concerti**. Mi piace **ballare e cantare**. Anche se non sono brava, ci provo lo stesso».

VUOI SALUTARE I LETTORI DI *TOPOLINO*?

PROVATE A GIOCARE A GOLF, PERCHÉ È UNO SPORT MERAVIGLIOSO: PIÙ CI SI AVVICINA DA PICCOLI PIÙ È FACILE E DIVERTENTE DA GRANDI.

È UNA GRANDE PASSIONE CHE TI ACCOMPAGNA PER TUTTA LA VITA!

di Francesca Agrati

SUPEREROI MARVEL ANCHE VOI!

A DISNEYLAND PARIS HA APERTO IL MARVEL AVENGERS CAMPUS, PER FARVI SPERIMENTARE GRANDI AVVENTURE ACCANTO AGLI EROI PIÙ POTENTI DELLA TERRA E VIVERE LA VOSTRA STORIA EPICA!

Ultima espansione del Parco *Walt Disney Studios,* il campus ideato da Tony Stark è dedicato a scoprire, reclutare e addestrare la prossima generazione di supereroi: unitevi all'azione, facendo squadra con gli Avengers, lanciando ragnatele come Spider-Man, volando nello spazio come Iron Man e Captain Marvel e facendo tantissime altre incredibili esperienze da supereroi!

"F.R.I.D.A.Y.", L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE CREATA DA TONY STARK, È INTEGRATA NELLA FACCIATA DEL QUARTIER GENERALE: SORVEGLIA IL CAMPO ED È PRONTA A DARVI IL BENVENUTO.

THOR

OKOYE E DORA MILAJE

Occhi aperti in giro per il Campus: potrete **aiutare Thor** a sollevare Mjölnir, addestrarvi con le **Dora Milaje**, allearvi ai **Guerrieri del Wakanda**, fare groove con **Star-Lord** e **Gamora**, assistere al combattimento sui tetti di **Vedova Nera** e **Pantera Nera** contro **Taskmaster**. I vostri incontri potranno essere immortalati al **Portale degli Eroi**, oppure nell'***Hero Training Center***, dove l'innovativa tecnologia *freeze frame* vi renderà protagonisti di scatti davvero memorabili!

CAPTAIN MARVEL TRAINING CENTER

BLACK PANTHER

LE NUOVE ATTRAZIONI

AVENGERS ASSEMBLE: FLIGHT FORCE

Come reclute, riceverete indicazioni da Iron Man stesso (dotato della nuova esclusiva armatura Mark 80), e farete squadra con lui e Captain Marvel a bordo di un veicolo che Stark ha equipaggiato di segnalatore per attirare la minaccia lontano dal pianeta Terra, in una missione nello spazio su incredibili montagne russe ad alta velocità.

EQUIPAGGIAMENTO WEB TECH

Una recluta che si rispetti deve avere a strumentazione adatta, come gli **Spider-Bot**, il **lancia ragnatele**, i **repulsori** di Iron Man, gli **amplificatori mistici** di Doctor Strange: tutto a disposizione, insieme a una super collezione di tshirt, accessori e merchandising a tema!

Super Cibo

BEH, ANCHE I SUPEREROI MANGIANO, NO? ECCO IL *PYM KITCHEN*, UN VERO RISTO-LABORATORIO PER GUSTARE PIATTI SOVRADIMENSIONATI O MIGNON, LO *STARK FACTORY*, CON INCREDIBILI MANUFATTI DI TONY STARK, IL *FOOD TRUCK THE WEB* E IL *SUPER DINER!*

L'Hotel che fa per voi

OVVIAMENTE PER UN SOGGIORNO DA VERE RECLUTE, NON POTETE PERDERE L'ESPERIENZA DEL *DISNEY HOTEL NEW YORK – THE ART OF MARVEL*, CON LE STANZE A TEMA, LE OPERE ARTISTICHE ISPIRATE ALL'UNIVERSO MARVEL E GLI APPUNTAMENTI CON I SUPEREROI.

La missione è aiutare Spidey a catturare gli Spider-Bot fuori controllo; grazie a tecnologie innovative che riconoscono gesti e movimenti del corpo, potrete lanciare ragnatele dai polsi direttamente dai veicoli WEB Slinger! L'avventura poi continua con il workshop *Worldwide Engineering Brigade* (WEB).

L'INAUGURAZIONE

Il Campus è stato inaugurato il 10 luglio con una **cerimonia epica**, con Iron Man, Spider-Man, Captain Marvel e Captain America insieme a **Bob Chapek** (Presidente e AD di The Walt Disney Company), **Natacha Rafalski** (Presidente di Disneyland Paris) e **Brie Larson**, protagonista di Captain Marvel! Per il gran finale, Doctor Strange ha portato i Supereroi Marvel sui tetti del Campus e intorno al *Quinjet*, accompagnato da **500 droni che riproducevano le figure degli Avengers**, in uno spettacolo grandioso di tecnologia e musica.

NATACHA RAFALSKI, BRIE LARSON, BOB CHAPEK E CAPTAIN MARVEL.

Per realizzare questo Campus, i **Walt Disney Imagineers** di Parigi e di tutto il mondo **hanno lavorato per anni** con i team che danno vita ai film, alle serie tivù e ai fumetti degli Avengers, **progettando un luogo nuovo nel Multiverso Marvel** che sostiene il Supereroe interiore che c'è in tutti noi. Pronti a farne parte?

disneylandparis.it

Sapevi che...

ESSERE ABBONATI È SUPER VANTAGGIOSO!

Abbonarsi è facile
Puoi **abbonarti in qualunque momento** dell'anno

Consegna a casa
La comodità di ricevere **il tuo TOPOLINO direttamente a casa**

L'idea regalo perfetta
Il regalo che dura **un anno intero**

Convenienza
Per te **speciali sconti** e **meravigliose sorprese** da non perdere

Basta un click
www.abbonamentipanini.it
oppure **chiama il numero**
059.38.24.60 (dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 18.00)

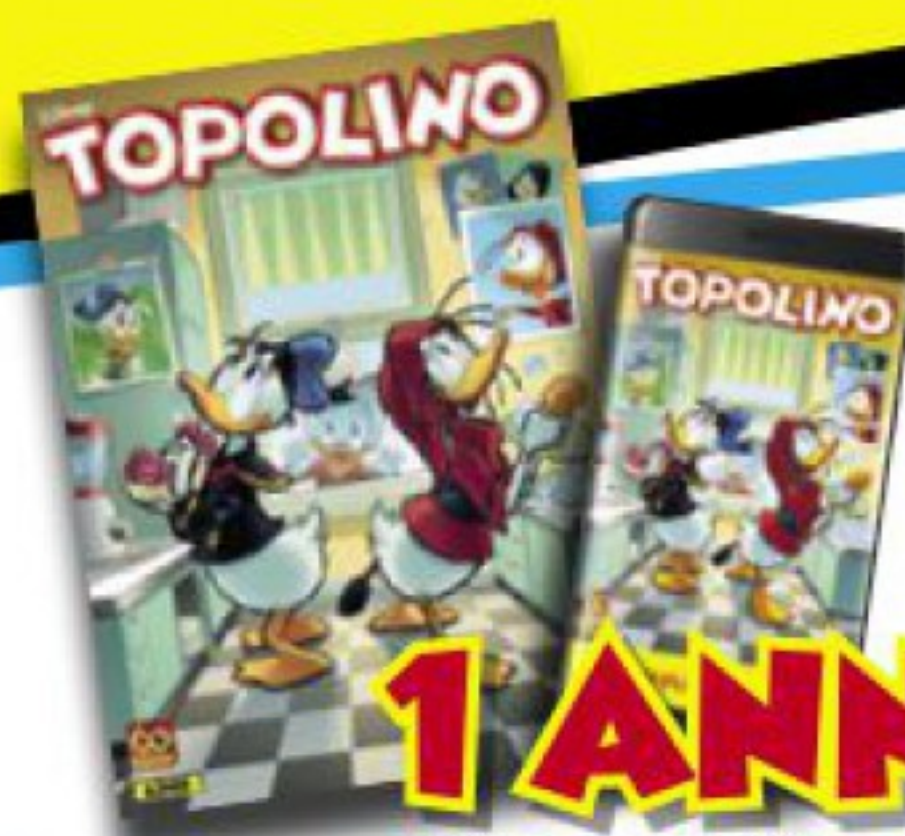
Nessun gadget perso
Su **www.abbonamentipanini.it** puoi vedere lo stato del tuo abbonamento, scoprire tutte le novità e non perdere nemmeno un gadget. Alla sezione "**Abbonati e gadget**" troverai tutte le informazioni per ricevere i bellissimi gadget di Topolino.

IN REGALO
LO ZAINO ADIDAS

Praticità e stile ogni giorno!
Lo zainetto Adidas in morbido tessuto, con spallacci regolabili è il massimo del comfort. Al suo interno un pratico scomparto utile per portare con te tutto il necessario.

adidas

SUPER SCONTO 40%

TOPOLINO

1 ANNO
52 numeri + digitale
A SOLI EURO **99,50**
anziché € ~~166,40~~
+ € 4,50 spese di spedizione

ABBONATI SUBITO!

www.abbonamentipanini.it/78

oppure CHIAMA IL NUMERO 059.38.24.60 (dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 18.00)

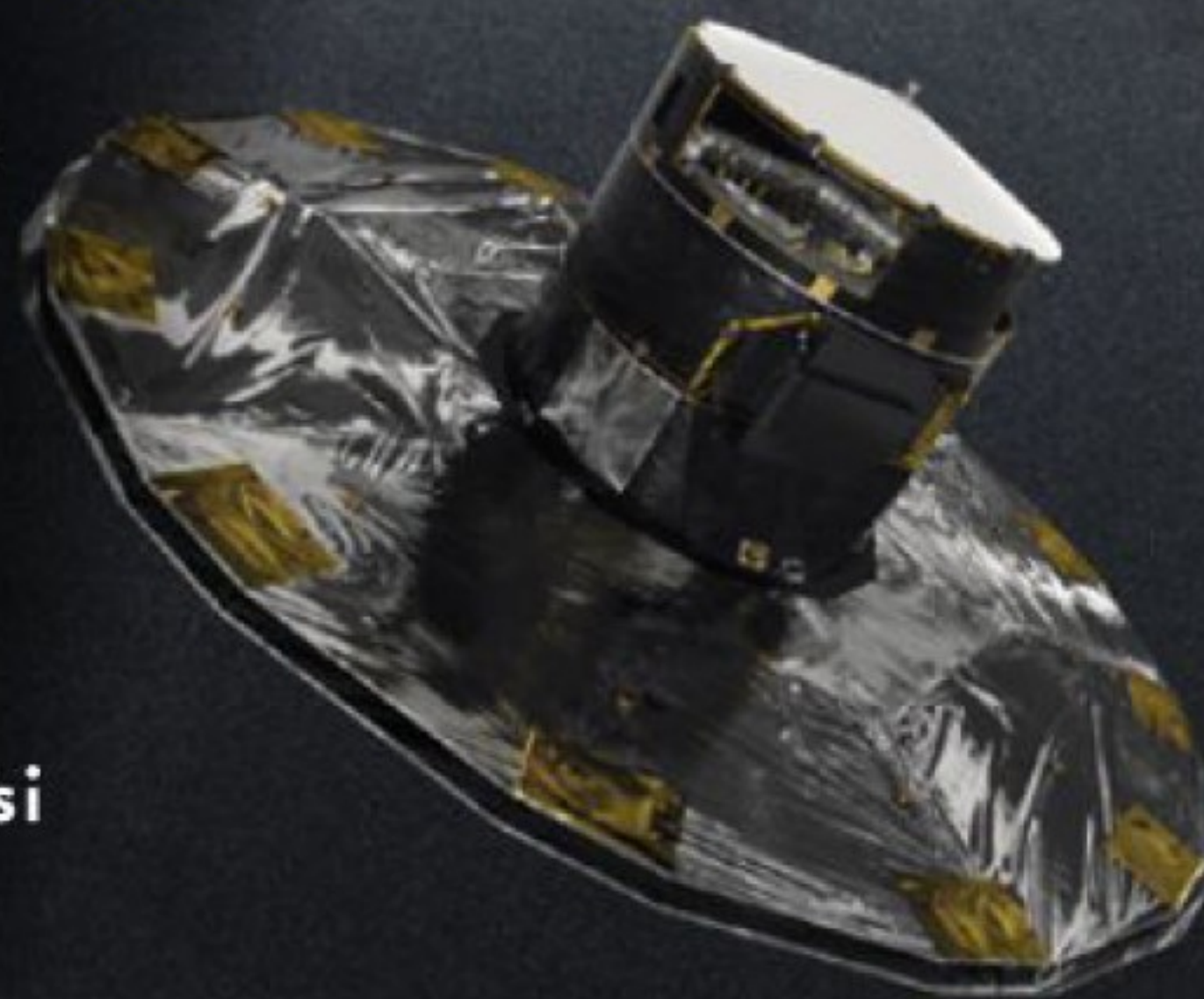
Lo sconto è calcolato sul prezzo di copertina al lordo di eventuali offerte commerciali edicola. La presente offerta, in conformità con l'art. 45 e SS del codice del consumo, è formulata da Panini Comics. Puoi recedere entro 14 giorni dalla ricezione del primo numero per le condizioni generali di vendita e il diritto di recesso consulta il sito www.abbonamentipanini.it.

OPERAZIONE A PREMI ABBONAMENTI 2022 VALIDA DAL 18 MARZO 2022 AL 18 MARZO 2023.
REGOLAMENTO DISPONIBILE C/O NEW PROMOTIONAL MIX VIA G. FRUA 22 - MILANO

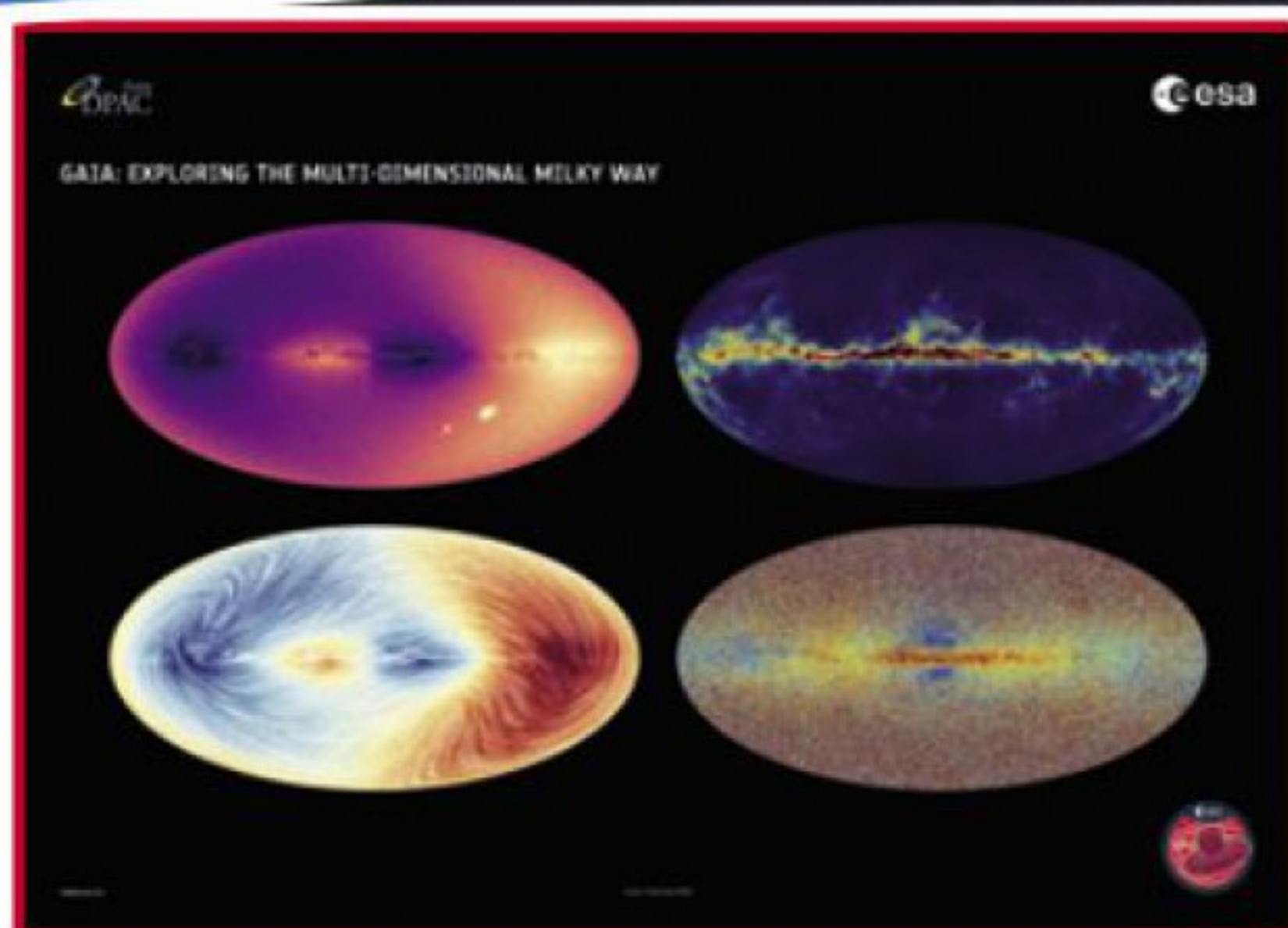
ALLA SCOPERTA DI GAIA

GAIA È UNA MISSIONE DEL PROGRAMMA SCIENTIFICO DELL'ESA CHE HA LO SCOPO DI OTTENERE UNA MAPPA TRIDIMENSIONALE DELLA NOSTRA GALASSIA, RIVELANDONE LA COMPOSIZIONE, LA FORMAZIONE E L'EVOLUZIONE...

Il nuovo catalogo astronomico rilasciato dalla missione Gaia è ricchissimo di sorprese, con le stime più accurate di sempre di posizioni, distanze, moti propri, luminosità e colori di quasi 2 miliardi di stelle!

Il lancio è stato effettuato quasi dieci anni fa, per la precisione il 19 dicembre 2013 con il vettore Soyuz-Fregat. Questo satellite occupa un'orbita intorno a un "punto lagrangiano". Che cos'è? Deriva dal nome del matematico Jean-Louis de Lagrange ed è un punto nel quale un corpo celeste minore si trova nell'orbita di un corpo celeste più grande.

SEMPRE AVANTI VERSO LE STELLE

L'attesissima terza ''versione'' completa della missione, che vede una forte partecipazione dell'**Agenzia Spaziale Italiana** e dell'**Istituto Nazionale di Astrofisica**, contiene anche un catalogo di oltre **150mila asteroidi** nonché milioni di galassie e lontanissimi quasar, ovvero nuclei galattici molto luminosi.

● Grazie ai nuovi dati raccolti è stato possibile analizzare anche **la composizione chimica delle stelle** che, un po' come il DNA, fornisce informazioni importantissime sulla loro origine, svelando i processi che hanno contribuito alla formazione ed evoluzione della nostra galassia.

● I nuovi dati hanno mostrato che **alcune stelle nella Via Lattea sono fatte di materiale primordiale**, mentre altre – come il nostro Sole – derivano **da precedenti generazioni di stelle**.

Grande è stata la capacità di Gaia nel rilevare i terremoti stellari, movimenti sulla superficie di una stella che ne cambiano la forma.

Enciclopedia galattica

ANCHE GRAZIE ALLA PARTECIPAZIONE ATTIVA DELL'ITALIA AL *DATA PROCESSING AND ANALYSIS CONSORTIUM* (DPAC), SI STA RIUSCENDO A CREARE UNA "ENCICLOPEDIA DELLE STELLE" CON I DATI RACCOLTI DAL SATELLITE, CHE VERRANNO IN SEGUITO RACCOLTI IN UN CATALOGO A DISPOSIZIONE DELL'INTERA COMUNITÀ ASTRONOMICA MONDIALE!

PAPERINO IN VACANZA CON GINO

WALT DISNEY

SVELTA, PAPERINA! SOGNO DA ANNI DI VEDERE LE GREY MOUNTAINS!

NON PER NIENTE, LE CHIAMANO LE MERAVIGLIE DEL CALISOTA!

Soggetto e sceneggiatura di **Marco Bosco**
Disegni di **Federico Franzò**

CIAO, ZIO PAPERONE! SEI PASSATO A SALUTARCI?
COME NO... UMPF! AD AFFIBBIARMI QUALCHE LAVORO, PIUTTOSTO!
PAPERINO È IL SOLITO MALFIDENTE! MAI OSEREI ROVINARVI LE VACANZE!

E UNO DI LORO È DODO DUCKMEYER, MILIARDARIO D'OLTREOCEANO CON CUI HO IN BALLO UN AFFARE! GINO GLI APPARTIENE!
INTERESSANTE, MA NON CAPISCO CHE COSA C'ENTRIAMO! PERCHÉ VUOI RIFILARCELO?
I COLLEGHI DI CUI SOPRA DOCUMENTANO I VIAGGI DEI LORO PUPAZZI...
"... PUBBLICANDONE FOTO E VIDEO SU PAPERNET!"
LO CONSIDERANO IL MASSIMO DEL DIVERTIMENTO!
EMBÈ? CONTINUO A NON CAPIRE!
DUCKMEYER MI HA MANDATO GINO PER FARGLI "VISITARE" IL NOSTRO PAESE...

... E IO HO BEN ALTRO DA FARE CHE PORTARLO A ZONZO!
DUNQUE, HAI PENSATO A **NOI?!**

OVVIO! POICHÉ SIAMO DIRETTI ALLE GREY MOUNTAINS...
QUALE POSTO MIGLIORE DOVE PORTARE IL PINGUINO?
313

VI CHIEDO SOLTANTO DI SCATTARGLI QUALCHE FOTOGRAFIA E POSTARLA SU **INSTAPAP**, CON LE CREDENZIALI CHE VI FORNIRÒ!
SE NON SI TRATTA CHE DI QUESTO, TI ACCONTENTEREMO! MA SCORDATI DI PRETENDERE ALTRO!

QUANDO TORNEREMO, CHE NE SARÀ DEL PELUCHE?
ME LO RICONSEGNERETE E LO RISPEDIRÒ A CASA!

BUONA VILLEGGIATURA! ASPETTO DI VEDERE FOTO!
GROAN! VA BENE, ZIONE!

UFF! CI MANCAVA L'IMPREVISTO SCOCCIATORIO! GIÀ PREGUSTAVO DIECI GIORNI DI ASSOLUTO RELAX!
DAI, SARÀ DIVERTENTE! QUINDI, GINO HA UN PROFILO INSTAPAP... GUARDIAMOLO!

UAO! SEMBRA QUELLO DI UNA PERSONA VERA!
I viaggi di Gino

CINA, MAROCCO, PERÙ, AUSTRALIA... È STATO DAPPERTUTTO!
E CONTA PIÙ DI TRENTAMILA FOLLOWER!

PERCIÒ, ABBIAMO UNA RESPONSABILITÀ: IL CALISOTA DEVE BEN FIGURARE!
BAH! A ME BASTA SBRIGARMELA IN FRETTA...

... PER TOGLIERMI IL PENSIERO!
313
OKAY, NE RIPARLIAMO SUI MONTI!

E...

SISTEMALO UN FILO PIÙ A SINISTRA! VOGLIO PRENDERE LE VETTE SULLO SFONDO!

DECIDITI, PERÒ! L'AVRÒ SPOSTATO **VENTI** VOLTE E COMINCIO A STANCARMI!

"A ME BASTA SBRIGARMELA IN FRETTA"! E ORA GUARDATI QUA... PER GINO RINUNCI PERFINO ALLA PENNICHELLA!
AMMETTO DI AVERCI PRESO GUSTO! CERCARE INQUADRATURE SEMPRE NUOVE È APPASSIONANTE!
313

E CHE SODDISFAZIONE LEGGERE I COMMENTI IN RETE!
GIÀ, I FOLLOWER SONO ENTUSIASTI!

MA NON PENSI CHE **CENTOVENTI** SCATTI BASTINO?
SCHERZI? IL BELLO VIENE ADESSO!

SALIREMO ALLA CASCATA DI **FOAM FALLS!** RICHIAMA TURISTI DA OGNI DOVE!
È UNA DELLE ATTRAZIONI PIÙ FAMOSE DELLE GREY MOUNTAINS! ASSOLUTAMENTE **IMPERDIBILE!**

CHE SPETTACOLO! NE RICAVEREMO FOTOGRAFIE DA URLO!
MISTER DUCKMEYER NON POTREBBE DESIDERARE DI MEGLIO!
GUARDIA FORESTALE
OSSERVAZIONI ORNITOLOGICHE

LA MAPPA INDICA UN SENTIERO CHE CONDUCE AL PICCO DI FRONTE ALLA CASCATA!
A PARER MIO, ESAGERI! IN FONDO, ZIO PAPERONE NON CI HA CHIESTO NULLA DI SIMILE!

DOBBIAMO SOLO RIPRENDERE GINO IN LUOGHI SUGGESTIVI!
MA L'HAI DETTO TU CHE IL CALISOTA DEVE BEN FIGURARE!

GRAZIE AL SOTTOSCRITTO, SPOPOLERÀ!
D'ACCORDO, MI ARRENDO!

SALIRE QUASSÙ È STATA UNA SGOBBATA... PANT... MA NE VALEVA LA PENA! GUARDA CHE MERAVIGLIA!
ANF! LA GUARDERÒ QUANDO AVRÒ RIPRESO FIATO!

EH, EH! QUELLA ROCCIA PARE MESSA APPOSTA!

CON LO SFONDO DELLA CASCATA, VERRÀ UNA FOTO SENSAZIONALE!

ZOOOW

CHE BELLO! GLIENE SCATTO UNA ANCH'IO!
POI LE CONFRONTEREMO E PUBBLICHEREMO LA MIGLIORE!

GASP! UN'AQUILA?!
CLICK
CLICK

NOOO! CI HA RUBATO GINO!

DISASTRO! SCIAGURA! CATASTROFE! ADESSO CHE COSA RACCONTO ALLO ZIO PAPERONE?
È STATO UN INCIDENTE! GLI SPIEGHEREMO COM'È ANDATA E VEDRAI CHE CAPIRÀ!

STAI SCHERZANDO? SE DUCKMEYER LA PRENDE MALE E L'AFFARE SALTA...

... IO NE SUBIRÒ LE PESANTISSIME CONSEGUENZE!
MA TIENI CONTO CHE RESTEREMO ANCORA UNA SETTIMANA!

IN SETTE GIORNI, UNA SOLUZIONE SI TROVA!
SPERO CHE TU ABBIA RAGIONE!

MAGARI STO ESAGER... ULP! IL TELEFONO!
TA-RAA PA-RIII

CIAO, ZIO! CI SONO NOVITÀ?
DOMANDA INSULSA! SPRECHEREI FIATO A CHIAMARTI, ALTRIMENTI?

GRANE BUROCRATICHE HANNO COSTRETTO DUCKMEYER A UN IMPREVISTO VIAGGIO A PAPEROPOLI...

"... DEL QUALE APPROFITTERÀ PER RIPRENDERSI IL PINGUINO!"
CI PENSI, PAPERONE? SE AVESSI SAPUTO DI DOVER VENIRE DI PERSONA, AVREI EVITATO DI SPEDIRTELO!
TAXI
VIA
TANTO MEGLIO, DODO! MI RISPARMI LE SPESE POSTALI PER RIMANDARLO DA TE! EH, EH!

DOVE SIETE TU E PAPERINA, DI PRECISO?
ALLA CASCATA DI FOAM FALLS!

NON MUOVETEVI DA LÌ! ARRIVEREMO A METÀ POMERIGGIO!
A-ASPETT...

CHE PASTICCIO! IL VIAGGIO IMPREVISTO DI DUCKMEYER NON CI VOLEVA PROPRIO!
QUANDO APPRENDERÀ CHE COSA È SUCCESSO, PER ME SARÀ LA FINE!
313

A MENO CHE...
"A MENO CHE" COSA?

... NON RIESCA A RIMEDIARE UN PUPAZZO IDENTICO CHE SOSTITUISCA GINO!
EEEH?!

È UN'IDEA ASSURDA! DOVE ANDRESTI A CERCARLO?
A ROCKBRIDGE, LA CITTÀ PIÙ VICINA! TU GODITI LE CASCATE, CARA, CERCHERÒ DI SBRIGARMI!

HO SEI ORE DI TEMPO! DEVO FARCELA A OGNI COSTO!
VROOOM
313

NON È CERTO UNA METROPOLI, MA NEGOZI E SUPERMERCATI CI SARANNO! INCROCIAMO LE DITA!
WELCOME TO RockBridge
313

ECCONE UNO, PURE BELLO GRANDE!
Iperpap
MARKET

CHISSÀ CHE NON RIESCA A RISOLVERLA AL PRIMO COLPO!
P

CERCO UN PINGUINO UGUALE A QUESTO! SIMILE NON BASTA, È ESSENZIALE CHE SIA IDENTICO!
UHM... SÌ, CE L'HO PRESENTE... UN PELUCHE DELLA GANDER TOYS USCITO DIVERSI ANNI FA!
toys

MA NON L'ABBIAMO PIÙ! ORMAI È FUORI COMMERCIO!
ARGH! SONO PERDUTO!

TUTTAVIA, QUALCHE NEGOZIO POTREBBE ANCORA AVERNE!
VOI DITE?

A VOLTE, TRA I FONDI DI MAGAZZINO...
HO AFFERRATO, GRAZIE MILLE!

MI SERVONO INDICAZIONI! È IL MOMENTO DI SFRUTTARE LA TECNOLOGIA!

DIGITANDO "ROCKBRIDGE" E "GIOCATTOLI", RISULTANO CINQUE PUNTI VENDITA!

IL NAVIGATORE MI CONDURRÀ AL PRIMO DELLA LISTA IN DIECI MINUTI!

COME SI SPIEGA? L'INDIRIZZO È CORRETTO, MA CORRISPONDE A UNA BOTTEGA DI IDRAULICA!
NON SOLO TUBI
313

SCUSATE, QUI DOVREBBE ESSERCI UNA CARTOLERIA...
C'ERA, INFATTI! HA CHIUSO L'ANNO SCORSO!

POCO DOPO...
NON PERDIAMOCI D'ANIMO! È SOLO IL PRIMO TENTATIVO!
313

PELUCHE DELLA GANDER TOYS? SÌ, NE TENGO ALCUNI!
PER CASO, C'È ANCHE IL PINGUINO?
GIOCHI & GIOCHI

C'È L'INTERA FAMIGLIA! PAPÀ, MAMMA E FIGLIO!
EVVIVA! MI BASTA IL CUCCIOLO!

SONO INSEPARABILI, SI VENDONO SOLO IN BLOCCO!
PAZIENZA, LI PRENDO TUTTI! NON STATE A INSACCHETTARMELI!

OTTANTA DOLLARI! SOSPETTO CHE IL NEGOZIANTE NE ABBIA APPROFITTATO!

D'ALTRA PART... EHI! HA LA CODA STONDATA!

GINO CE L'AVEVA A PUNTA, LO RICORDO BENISSIMO!

SCUSATE, HO SBAGLIATO PUPAZZO! IL PINGUINO CHE M'INTERESSA HA LA CODA A PUNTA!
HO CAPITO... APPARTIENE ALLA SERIE CHE LA DITTA PRODUSSE **PRIMA** DI QUESTA!
GIOCHI & GIOCHI

PURTROPPO, NE SONO SPROVVISTO!
ALLORA... **EHM...** VI RESTITUIREI LA FAMIGLIA!

SPIACENTE, IL CARTELLO PARLA CHIARO!
NON SI ACCETTANO RESI
NON SI EFFETTUANO RIMBORSI
GRRR! CHISSÀ PERCHÉ, LO IMMAGINAVO!

PURE CON IL SECONDO NEGOZIO È ANDATA BUCA! HO ANCORA TRE POSSIBILITÀ!
GUARDA, NONNA, I PINGUINI! ME NE COMPRI UNO?
GIOCHI & GIOCHI

TENETE, VE LI REGALO!
M-MA... GRAZIE!

DEVO CORRERE, MI RIMANGONO MENO DI DUE ORE!

Così...
BUONGIORNO... PANT! CERCO UN PINGUINO DI PELUCHE GANDER TOYS, DELLA VECCHIA SERIE!
DUBITO DI AVERNE! SONO ARTICOLI FUORI PRODUZIONE DA UN BEL PEZZO!
DLENG!

MA FORSE IN QUALCHE SCATOLONE SUL RETRO...
SBRIGATEVI, PER PIACERE! HO MOLTA FRETTA!

SIETE FORTUNATO, SIGNORE! È L'ULTIMO!
VOLTATELO, HO BISOGNO DI VEDERE LA CODA!

È A PUNTA! URRA'!

IL PERFETTO SOSIA DI GINO! MISSIONE COMPIUTA!
BIMBI FELICI

DISDETTA, HANNO CHIUSO LA STATALE! MENO MALE CHE C'È IL PERCORSO ALTERNATIVO!
FOAM FALLS
STRADA CHIUSA
LAVORI IN CORSO
FOAM FALLS

SEMBRA DI SCALARE UN MURO! RESISTI, VECCHIA MIA!
VROOO

G-GLOM! SPERIAMO C-CHE I F-FRENI T-TENGANO!
TUMBLE
BONK

AAAAGH! LE MUCCHE!
SCREEECH

NOOO! ATTENTE AL PINGUIN...

SIGH! LA MIA SFORTUNA NON VA MAI IN VACANZA! HA COLPITO ANCHE STAVOLTA!
RUMBLE RUMBLE

E ZIO PAPERONE È GIÀ ARRIVATO!

CORAGGIO! NON RESTA CHE TORNARE ALLA CASCATA...
313

"... PER AFFRONTARE L'INEVITABILE!"
ECCO MIO NIPOTE, PUNTUALE COME UN OROLOGIO SVIZZERO!
DOV'È GINO? SONO IMPAZIENTE DI RIABBRACCIARLO!
S-SÌ, A PROPOSITO DEL PINGUINO... DEVO DIRVI CHE...

... CHE PORTARLO CON NOI È STATO UNO SPASSO!
GINO?!

CI MANCHERÀ UN SACCO! A VOI, SIGNOR DUCKMEYER!
GRAZIE, GENTILISSIMI!

COMPLIMENTI PER LE FOTOGRAFIE POSTATE SU INSTAPAP! AUTENTICI CAPOLAVORI!
MERITO DI PAPERINO! HA STUDIATO LE INQUADRATURE NEI MINIMI DETTAGLI!
M-MODESTAMENTE...

ANZI, INDOVINATE UN PO'? HO CAMBIATO IDEA!
UH? COSA SIGNIFICA?

IL PELUCHE NON ME LO RIPRENDO! VE LO LASCIO PER TUTTA L'ESTATE!
CHEEE?!

COSÌ, POTRETE AGGIUNGERE ALLE FOTO DELLE GREY MOUNTAINS QUELLE DI PAPEROPOLI!
OTTIMO! GRAZIE A LUI, MOSTREREMO AL MONDO LE BELLEZZE DELLA NOSTRA CITTÀ!
GUARDIA FORESTALE

ALLORA, TOCCHERÀ A ME RIMANDARTELO?
TRANQUILLO, TI RIMBORSERÒ LE SPESE DI SPEDIZIONE!

INTANTO, CHE NE DIRESTI DI CHIUDERE L'AFFARE?
ANDIAMO! HO PRONTE LE CARTE AL DEPOSITO!

MI SPIEGHI COME SEI RIUSCITA A RECUPERARLO? ERA TRA LE GRINFIE DELL'AQUILA!
SEMPLICE! OSSERVANDO LA FOTO SCATTATA MENTRE PIOMBAVA SU GINO, HO NOTATO CHE...
313
... HA LA ZAMPA INANELLATA! SIGNIFICA CHE QUALCUNO, PROBABILMENTE LA GUARDIA FORESTALE, LA SORVEGLIA...
AQ 887
... E POTREBBE DARMI UNA MANO!
GUARDIA FORESTALE
SÌ, LA CONOSCIAMO! È CLOE, UNA FEMMINA DI SETTE ANNI PIUTTOSTO INTRAPRENDENTE!
MI HA PRESO UN PUPAZZO AL QUALE TENGO MOLTO! C'È LA POSSIBILITÀ DI RITROVARLO, SECONDO VOI?

MAGARI SE L'È PORTATO NEL NIDO!
NON SAREBBE LA PRIMA VOLTA! EH, EH!

SAPPIAMO DOV'È! AVVISO I COLLEGHI DELLA SQUADRA ROCCIATORI!

"INFATTI, GINO ERA LASSÙ! UNA VOLTA RECUPERATO..."

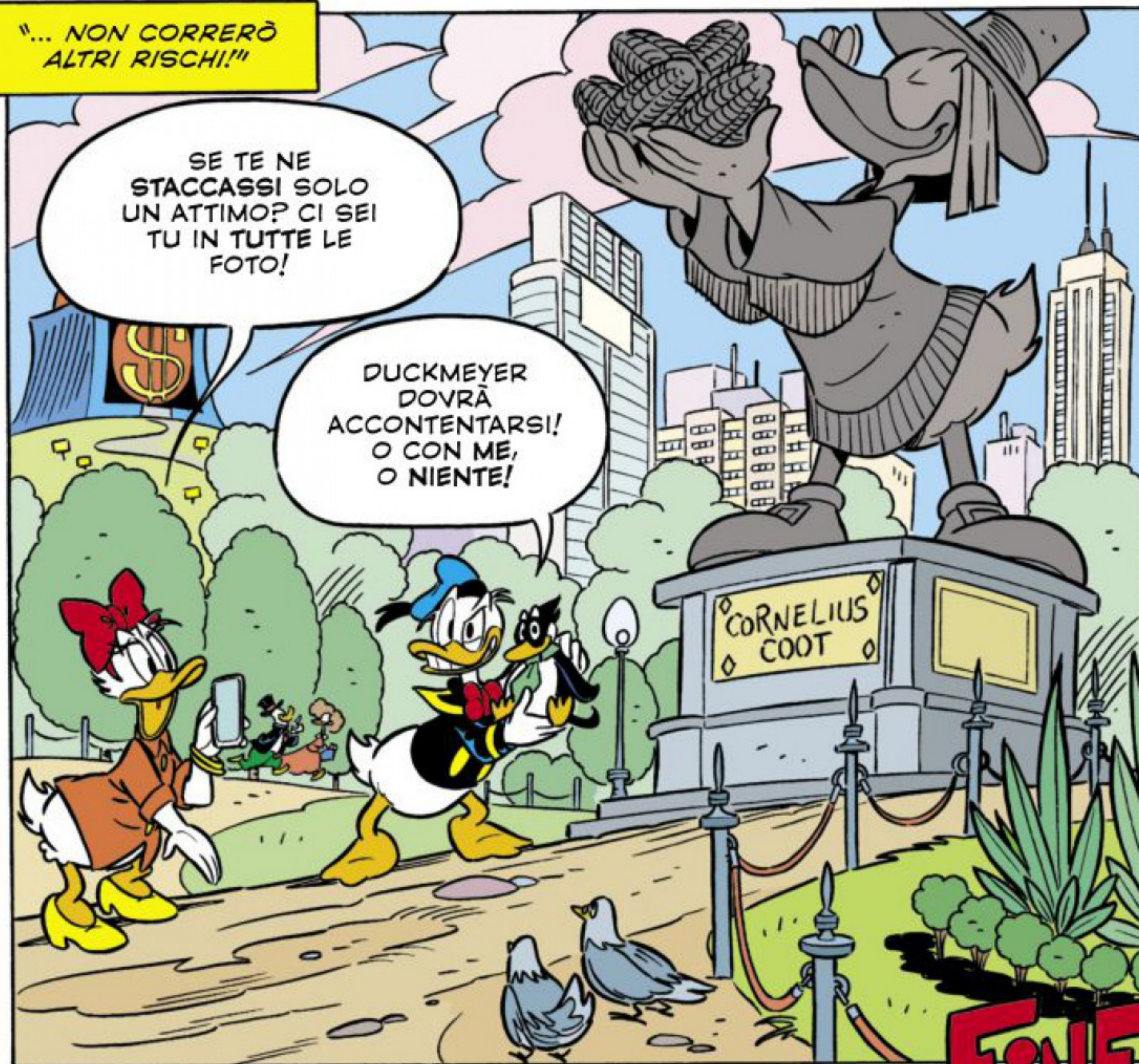
"... I FORESTALI ME L'HANNO CONSEGNATO CINQUE MINUTI FA!"

STAVO PER TELEFONARTI, QUANDO HO SCORTO L'ELICOTTERO DI ZIO PAPERONE ATTERRARE NELLA RADURA!
E CI HAI RAGGIUNTI IN TEMPO PER SALVARMI LE PIUME! NON HO PAROLE... PAPERINA, SEI GRANDE!

"... NON CORRERÒ ALTRI RISCHI!"

SE TE NE **STACCASSI** SOLO UN ATTIMO? CI SEI TU IN **TUTTE** LE FOTO!

DUCKMEYER DOVRÀ ACCONTENTARSI! O CON **ME**, O **NIENTE**!

CORNELIUS COOT

FINE

FUMETTI CHE VALGONO UN
TESORO
N.48
DISNEY
GIUGNO 2022
ZIO PAPERONE
CON UNA STORIA MAI VISTA
E UNA SUPER STAR!
panini comics

di Ilaria Potenza

PUPAZZI... IN GIRO PER IL MONDO!

ORSACCHIOTTI, BAMBOLE E ALTRI PICCOLI PELUCHE CHE MACINANO MIGLIAIA DI KM IN TUTTO IL MONDO CON LA BENEDIZIONE DEI LORO PROPRIETARI. PARLIAMO DEL FENOMENO DEI "GIOCATTOLI VIAGGIATORI"...

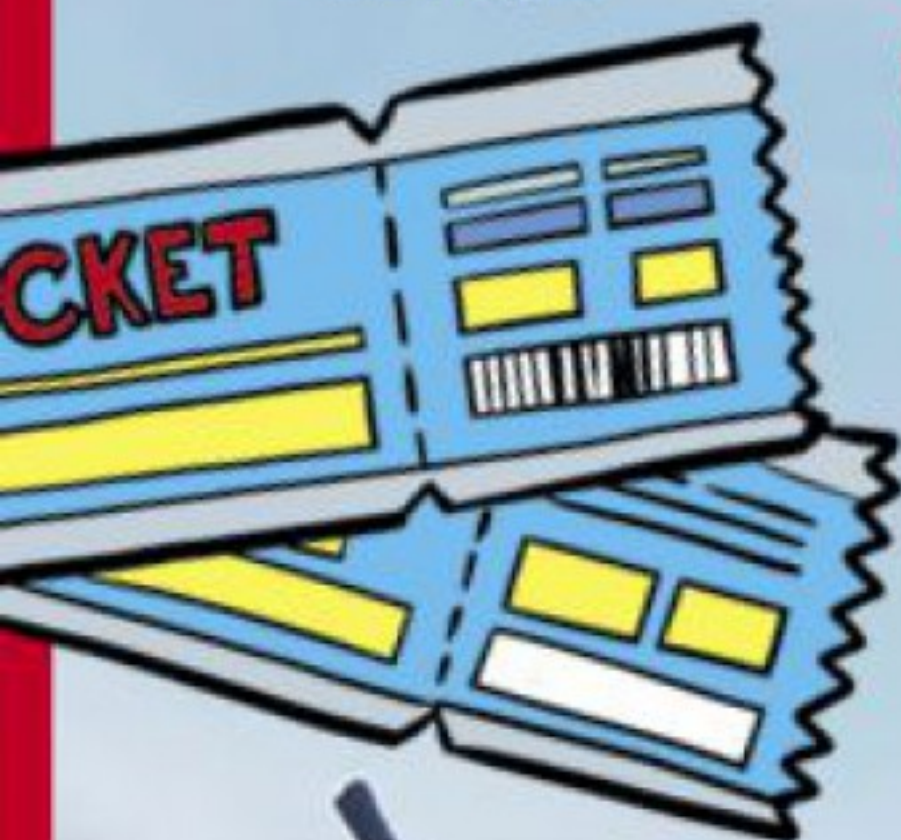
TREKKING

CELLENO, Viterbo

PETRA, Giordania

C'è **un'aragosta di stoffa** che posa davanti al Big Ben di Londra, mentre **una volpe** guarda assorta la Fontana di Trevi. Tutte immagini postate sul web dai proprietari dei loro amati **giocattoli immortalati in ogni angolo del mondo**. Le avventure sono parte integrante del fenomeno dei ***Toy Voyagers***, un progetto ispirato dal film *Il favoloso mondo di Amélie* del 2001. Nel film, la protagonista affidava a una sua amica hostess un nano da giardino con il compito di fotografarlo ovunque e inviare poi le foto al suo caro papà.

Sulla falsariga del film, le "esplorazioni" dei pupazzi vengono raccontate sull'**omonimo blog** seguendo un codice identificativo che diventa la loro identità digitale. E chiunque li veda sul sito collegato può **condividere altre foto** o **percorsi turistici** che uniscono scoperta e buon umore!

DARE UN'OCCHIATA ALLE PAGINE WEB DEI PUPAZZETTI CON LO ZAINO IN SPALLA SIGNIFICA FARSI TRAVOLGERE DA COLORI E TRADIZIONI DI LUOGHI DIVERSI A OGNI LATITUDINE. OGNUNO PUÒ PARTECIPARE ALL'INIZIATIVA ISCRIVENDOSI AL SITO WWW.TOYVOYAGERS.COM E PARTIRE PER UN VIAGGIO VIRTUALE ATTRAVERSO TUTTO IL MONDO.

CATTEDRALE DI ST. PAUL, Londra

NOTTING HILL, Londra

BIG BEN, Londra

LARRY L'ARAGOSTA

Allegria e colori

LARRY L'ARAGOSTA È SEGUITO DA PIÙ DI **TREDICIMILA FOLLOWER**. LE SUE CARTOLINE VIRTUALI ARRIVANO SOPRATTUTTO DAL REGNO UNITO. "ABBIAMO INIZIATO QUESTO PROGETTO PER **RALLEGRARE LA VITA DELLE PERSONE**" SPIEGANO A *TOPOLINO* I CREATORI DEL CROSTACEO ESPLORATORE. "SPESSO SUI SOCIAL NETWORK VENGONO TRASMESSI MESSAGGI SBAGLIATI: IL NOSTRO LARRY CI AIUTA PIUTTOSTO A RICORDARE CHE **LA FELICITÀ STA NELLE PICCOLE COSE**, COME UN GELATO DA GUSTARE CON GLI AMICI O UNA GITA PER CONOSCERE MEGLIO IL PROPRIO TERRITORIO".

@lifeoflarryyy

QUI, QUO E QUA!

EVENTO DI GALA

PISCINA

ANCHE HUEY, DEWEY E LOUIE (QUI, QUO, QUA) SI DIVERTONO A CONDIVIDERE NUOVE AVVENTURE. "LEGGO SIN DA BAMBINA I FUMETTI SULLO ZIO PIÙ FAMOSO AL MONDO - DICE LA CREATRICE - E OGGI, FOTOGRAFANDO QUI, QUO, QUA, POSSO RACCONTARE A MODO MIO UNA NUOVA STORIA CAPACE DI INCONTRARE QUELLA DI PAPERINO!".

@nuimosnephews

RENARD

ASHFORD CASTLE, Irlanda

Furba come una... volpe!

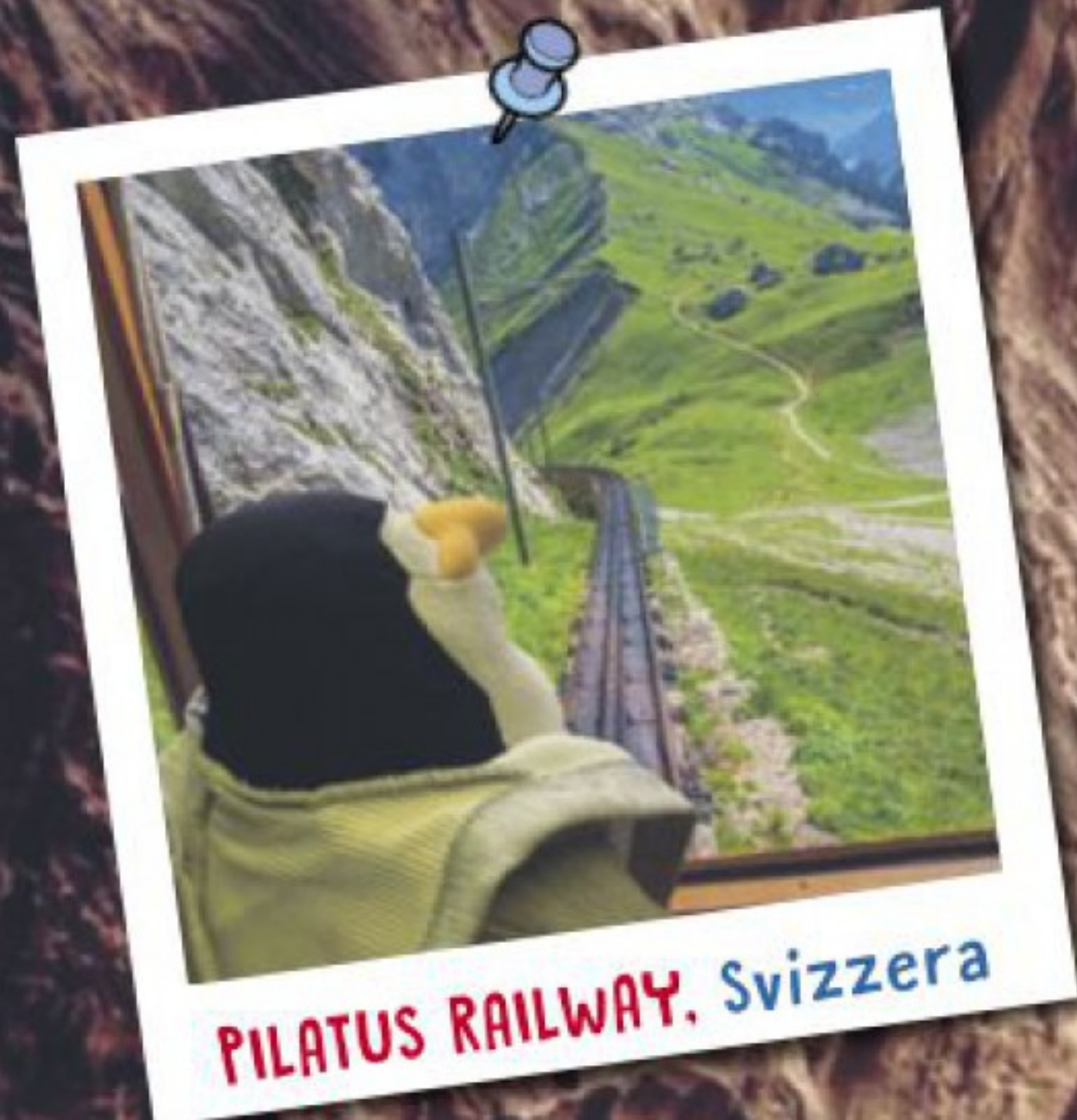
RENARD È UNA VOLPE CHE INDOSSA ABITI SU MISURA. IL SUO STILE È RICERCATO ED ELEGANTE, AL PUNTO DA ESSERE CONSIDERATA LA **FASHION BLOGGER DEI TOY VOYAGERS**. CAPPELLI TEXANI, COSTUMI DA BAGNO O SCIARPE DI SETA: RENARD NON LASCIA NIENTE AL CASO, PERCHÉ OGNI ESPERIENZA HA BISOGNO DELL'OUTIFT GIUSTO. HA PORTATO AVANTI PERSINO UNA PROTESTA PERSONALE. E IL MESSAGGIO È CHIARO: "PLUSHIES ARE NOT TOYS", **I PUPAZZI NON SONO MICA GIOCATTOLI**!

@renard_from_paris

MISS TIPSY

Miao Miao!

TIPSY CAT BOSE È UNA GATTINA CHE HA CREATO INTORNO A SÉ UNA COMUNITÀ DI PELUCHE PROVENIENTI DA OGNI PARTE DEL MONDO. TANTE ANCHE LE ATTIVITÀ IN CUI SONO IMPEGNATI, DAL **GIORNALINO** CHE RACCONTA LE LORO ESPERIENZE A UNA **SETTIMANA DELLA MODA** DEDICATA AI PUPAZZI CHE AMANO GIOCARE CON GLI STILI E SEGUIRE LE TENDENZE. "SIAMO SEMPRE PRONTI A SOSTENERCI A VICENDA, A RIDERE E A COMBINARE GUAI INSIEME. LA NOSTRA COMMUNITY VIRTUALE ORMAI ESISTE ANCHE NEL MONDO REALE" CONCLUDE MISS TISPY.

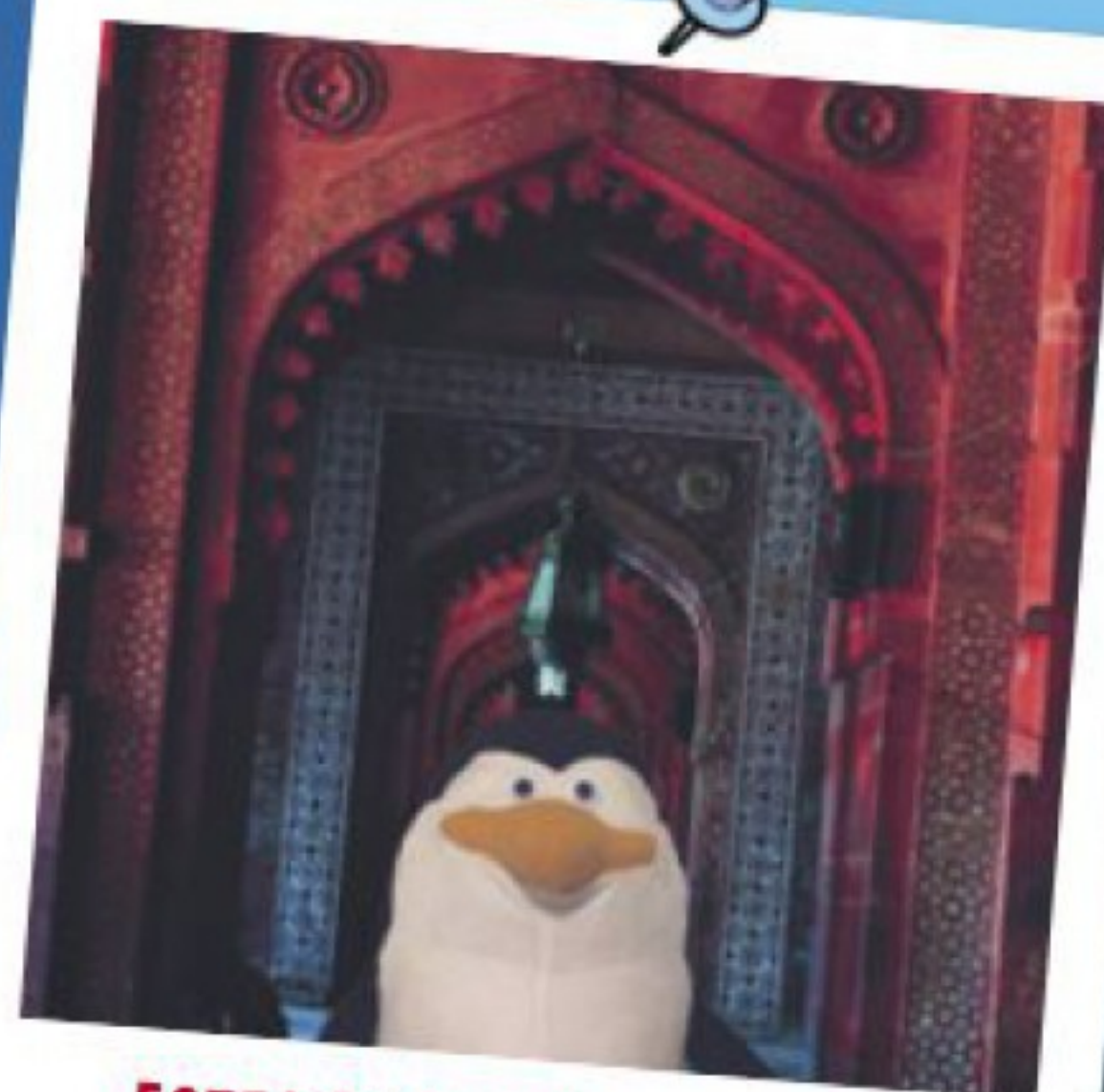
@travelswithmycat

PILATUS RAILWAY, Svizzera

SKIPPER

PETRA, Giordania

Il grande viaggiatore

IL PINGUINO SKIPPER È UN VIAGGIATORE BUONGUSTAIO: SI LASCIA TENTARE DAI PRODOTTI TIPICI DEI POSTI VISITATI, MA NON RINUNCIA MAI A UN BUON PIATTO DI PASTA. DOPOTUTTO È DI ORIGINI ITALIANE, ANCHE SE ADESSO VIVE A CURAÇAO, NEI CARAIBI. LA FANBASE DI BEN QUINDICI MILA FOLLOWER GUARDA IL MONDO DAI SUOI OCCHI, PERCHÉ SA BENE QUANTO SKIPPER SIA IMPREVEDIBILE. "POTETE TROVARLO SU UNA VETTA DEL NEPAL, O DENTRO A UN QUADRO DI VAN GOGH - SPIEGANO I SUOI AMICI UMANI - MOLTI DESIDERANO INCONTRARLO DI PERSONA E DI CERTO, QUANDO TORNEREMO IN ITALIA, SUCCEDERÀ".

@skipperplushie

FATEHPUR SIKRI, India

DA: CRISTINA

DIFFERENZE

Che differenza c'è tra
una porta e una valigia?
La valigia si porta,
ma la porta non si valigia!

AURORA

QUAL È IL COLMO...

... per una rana
Sputare il...
ROSPO!

DA: PIETRO

AH! AH! AH!

Qual è il modo migliore per
utilizzare la rete?
Lavorare su un... peschereccio!

DA: MARCO

DOMANDE

- Quanti anni hai?
- La mia età!

DA: NADIR

STAGIONI

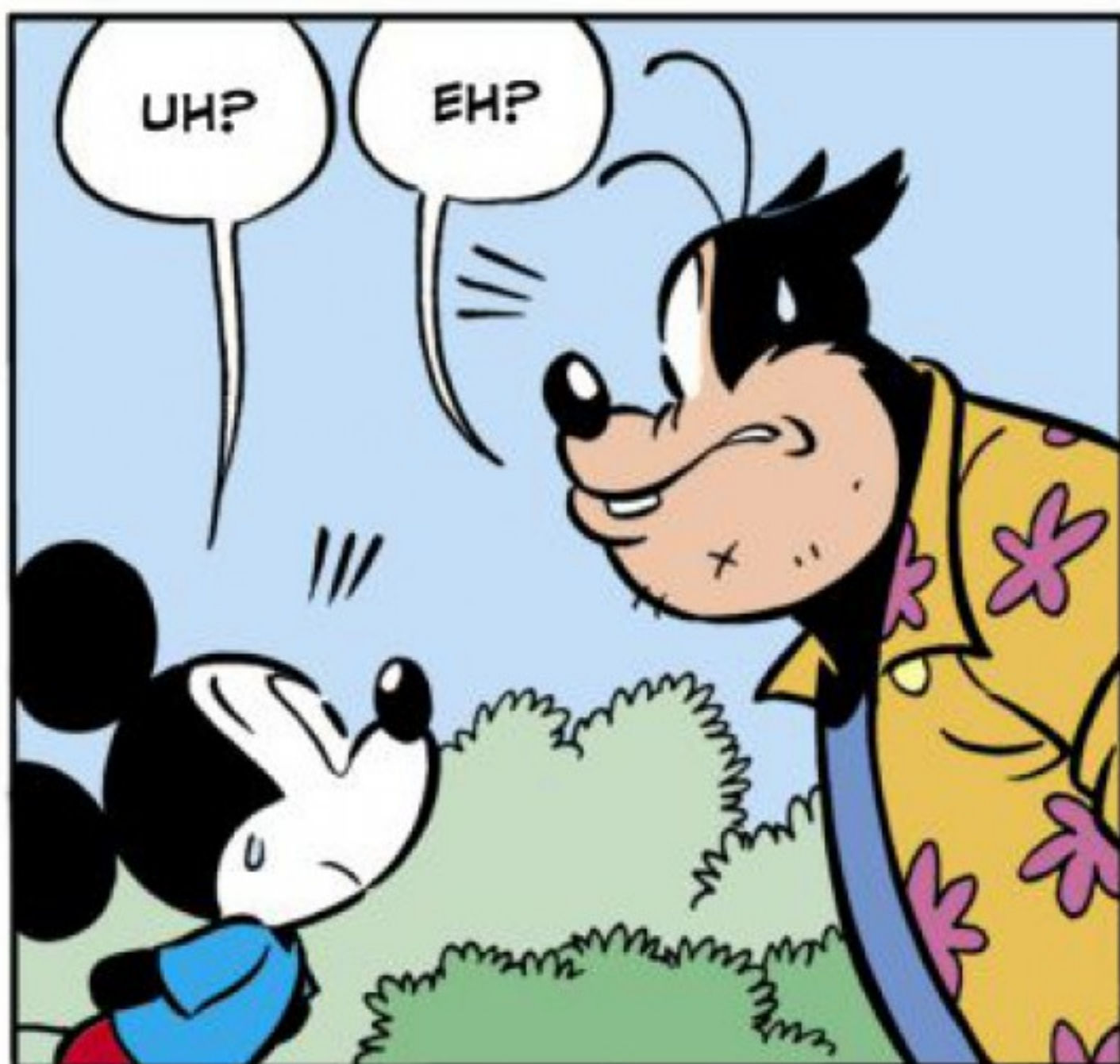
Estate: è quella stagione
in cui fa troppo caldo
per fare quelle cose
per cui faceva troppo
freddo in inverno!

DA: DAVIDE

È OVVIO!

Perché i pesci non parlano?
Provate voi a parlare con la
bocca piena d'acqua!

... per un paracadutista?
Cadere dalle...
NUVOLE!

SCRIVI barze@topolino.it

Soggetto e sceneggiatura di **Giorgio Fontana**
Disegni di **Giulia Lomurno**

LASCIAMI PERDERE, GAMBA... SONO DI PESSIMO UMORE!
OH, POVERA STELLA! QUANTO MI DISPIACE!
UMPF! HO PASTICCIATO CON LE DATE SULL'APP DI VIAGGIO, COSÌ IO E MINNI SIAMO DOVUTI TORNARE UNA SETTIMANA PRIMA DALLE VACANZE!

CHE DISDETTA...
BUFFO! MI È SUCCESSA UNA COSA SIMILE!
"STAVO... ULTIMANDO LA PRENOTAZIONE!"
GRRR! AL CORSO DI CRIMINE DIGITALE SEMBRAVA PIÙ SEMPLICE MANOMETTERE QUESTI COSI!

"QUANDO..."
NOOO! HO CANCELLATO TUTTO!

IO E TRUDY SAREMMO DOVUTI PARTIRE PROPRIO OGGI!
AH! LA TUA "COLOMBELLA" TI AVRÀ STRIGLIATO PER BENINO!

"DICIAMO CHE È STATA PACATA, MA FERMA!"
FUORI! A DELINQUERE! E VEDI DI PORTARE A CASA UN BEL BOTTINO, PER FARTI PERDONARE!
A-AGLI ORDINI!

PERÒ, A FERRAGOSTO TOPOLINIA È COMPLETAMENTE DESERTA!

PERSINO I POLIZIOTTI SONO IN VACANZA... E NON C'È QUASI NESSUNO DA BORSEGGIARE!
EH, SONO PROBLEMI...

HO PROVATO CON UN ANZIANO SIGNORE, MA SI È RIVELATO UN EX CAMPIONE DI ARTI MARZIALI...

"... E MI HA RIEMPITO DI CEFFONI!"
ANCORA UN PAIO, GIOVANOTTO?
NO! PIETÀ!

CI SAREBBERO I LADRI, MA SGRAFFIGNARSI A VICENDA È CONTRO IL NOSTRO CODICE DI COMPORTAMENTO!

QUANTO A BANCHE E GIOIELLERIE... C'È TROPPA AFA PER METTERSI A SGOBBARE!
...

COSA DOVREBBE INVENTARSI UNO ZELANTE MALFATTORE?
CHE TEMPI! DOVE ANDREMO A FINIRE...

IL TUO SARCASMO MI FERISCE!
EH, EH! SARÒ TORNATO PRIMA DAL MARE, MA ALMENO POSSO STARE TRANQUILLO... SAPENDOTI DISOCCUPATO!

PERÒ... ADESSO CHE CI PENSO...
CHE C'È?

HOP!
GASP! IL MIO TELEFONO!

RIDAMMELO!
MI DISPIACE, TOPASTRO! SEI L'UNICO IN GIRO, A PARTE I NONNI-NI MANESCHI!

FERMO, MANIGOLDO!
AHR! AHR! CON TE NON MI ANNOIO MAI... NEMMENO D'ESTATE!

POTREI DIRE LO STESSO, GAMBA!
UFFA... SEMPRE SUL PIÙ BELLO!
PANT! GRAZIE, COMMISSARIO... CAPITATE A FAGIOLO!

MA NON ERAVATE IN FERIE?
LASCIAMO PERDERE... HO SBAGLIATO A PRENOTARE SULL'APP!
PURE VOI?!
PETULIA È FURIBONDA! E COME DARLE TORTO...

INSOMMA, ECCOCI QUA, TUTTI E TRE...
GIÀ... CHE RAZZA DI FERRAGOSTO!

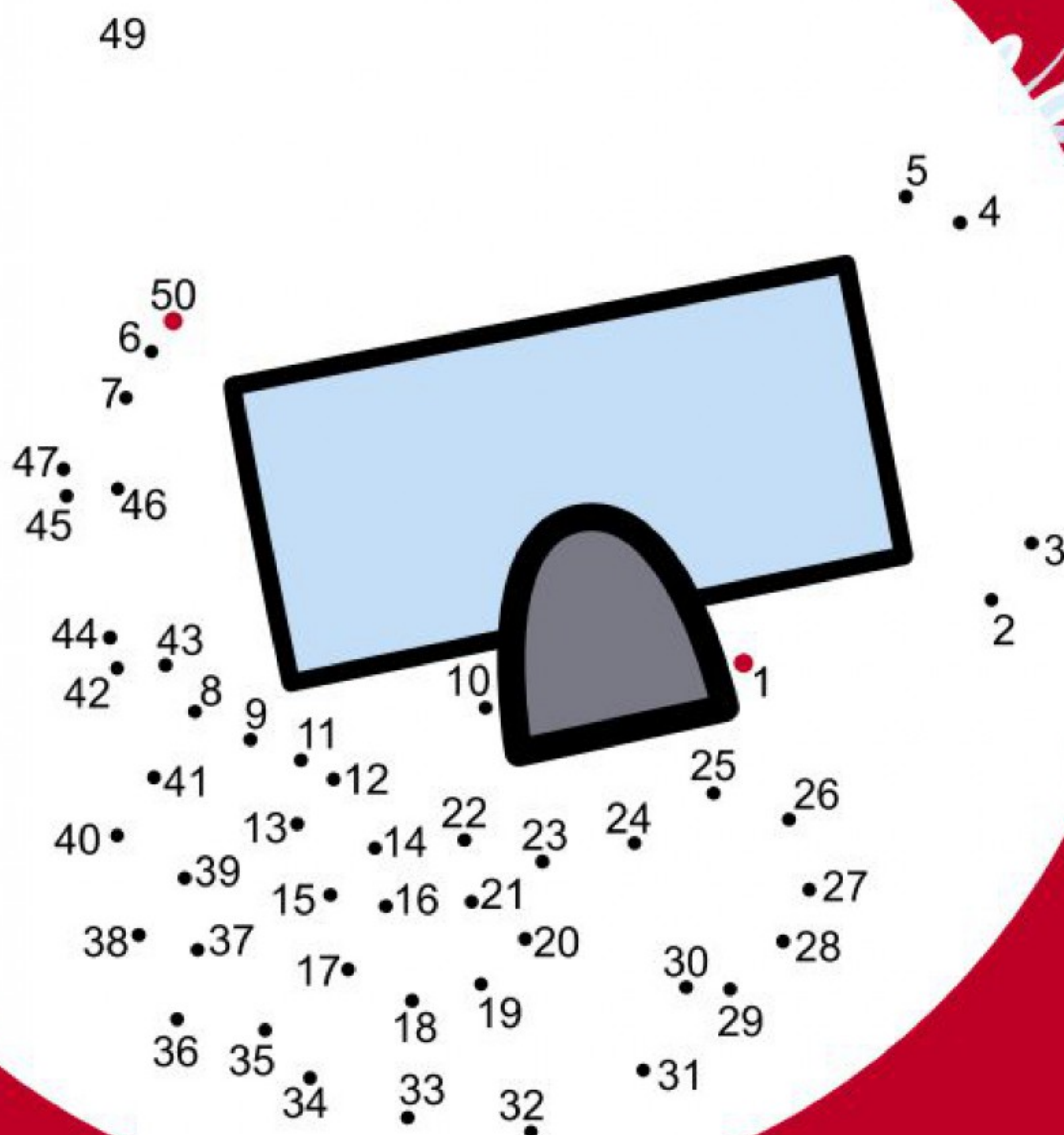
CHE NE DITE DI DUE TIRI AL MINIGOLF DEL PARCO? È PURE ALL'OMBRA!
VOLENTIERI! E POI UNA BELLA CEDRATA FRESCA...

VIENI ANCHE TU, PIETRO?
OOOH... POSSO?

NON MI ARRESTATE?
CERTO CHE SÌ! PER CHI MI HAI PRESO? LO FARÒ... DOPO!
INTANTO, VEDI DI NON GABBARCI CON IL PUNTEGGIO! EH, EH!
MINIGOLF
FINE

di AmarenaChicStudio

QUASI VACANZA!

M **inni** sta preparando la valigia per la sua vacanza al mare con **Topolino**. Ma per completarla manca ancora qualcosa. Per scoprire di cosa si tratta unite i puntini da **1 a 50**.

NEL CUORE DELLA NATURA

I **nipotini** sono arrivati al campeggio e, prima di montare le tende, vogliono rilassarsi un po' risolvendo questo **cruciverba sillabico**. Posate zaini, picchetti e sacchi a pelo e unitevi subito a loro!

1		2		■	3	4	5	
	■		■	6	■	7		■
8	9	■	10		11	■	12	
13		14		■	15	16		■
■	17		■	18			■	19
20		■	21		■	22	23	
	■	24			25	■		■
26	27			■	28			
29		■	■	30		■		■

Orizzontali

1. Dividere, disunire - **3.** Attira i metalli - **7.** Inutile, illusoria - **8.** I prodotti... del trapano - **10.** I versi delle pecore - **12.** Lo insegue il gatto - **13.** Un mammifero come il castoro - **15.** Opposto a maggiore - **17.** Insieme di voci - **18.** Dottori - **20.** Un sostegno per la traversa - **21.** Si alternano ai dispari - **22.** Piccola stradina - **24.** Un numero minore di zero - **26.** Avere in dono, ottenere - **28.** Svolgere un mestiere - **29.** L'ultima sinfonia di Beethoven - **30.** La dà chi presta aiuto.

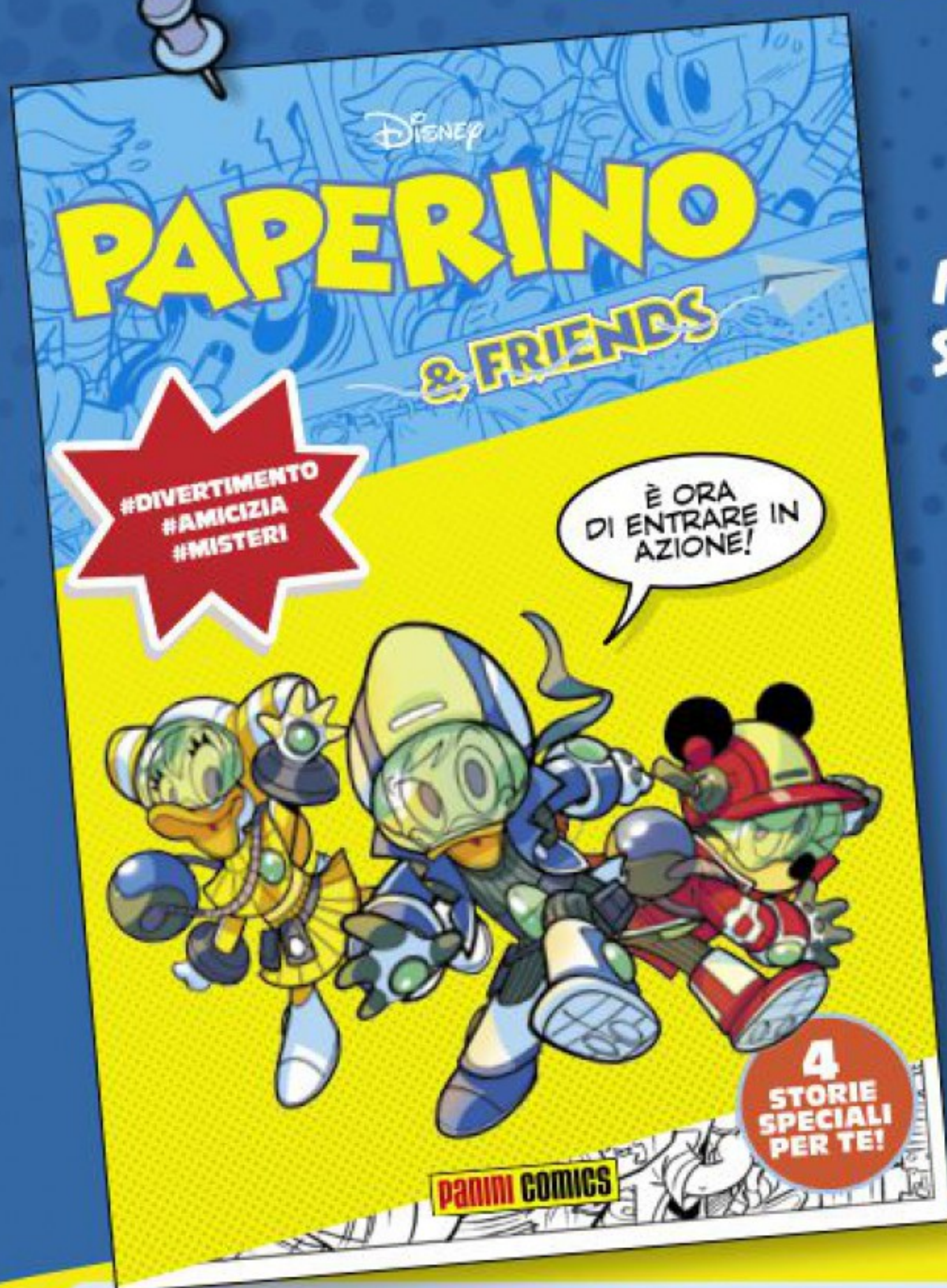
Verticali

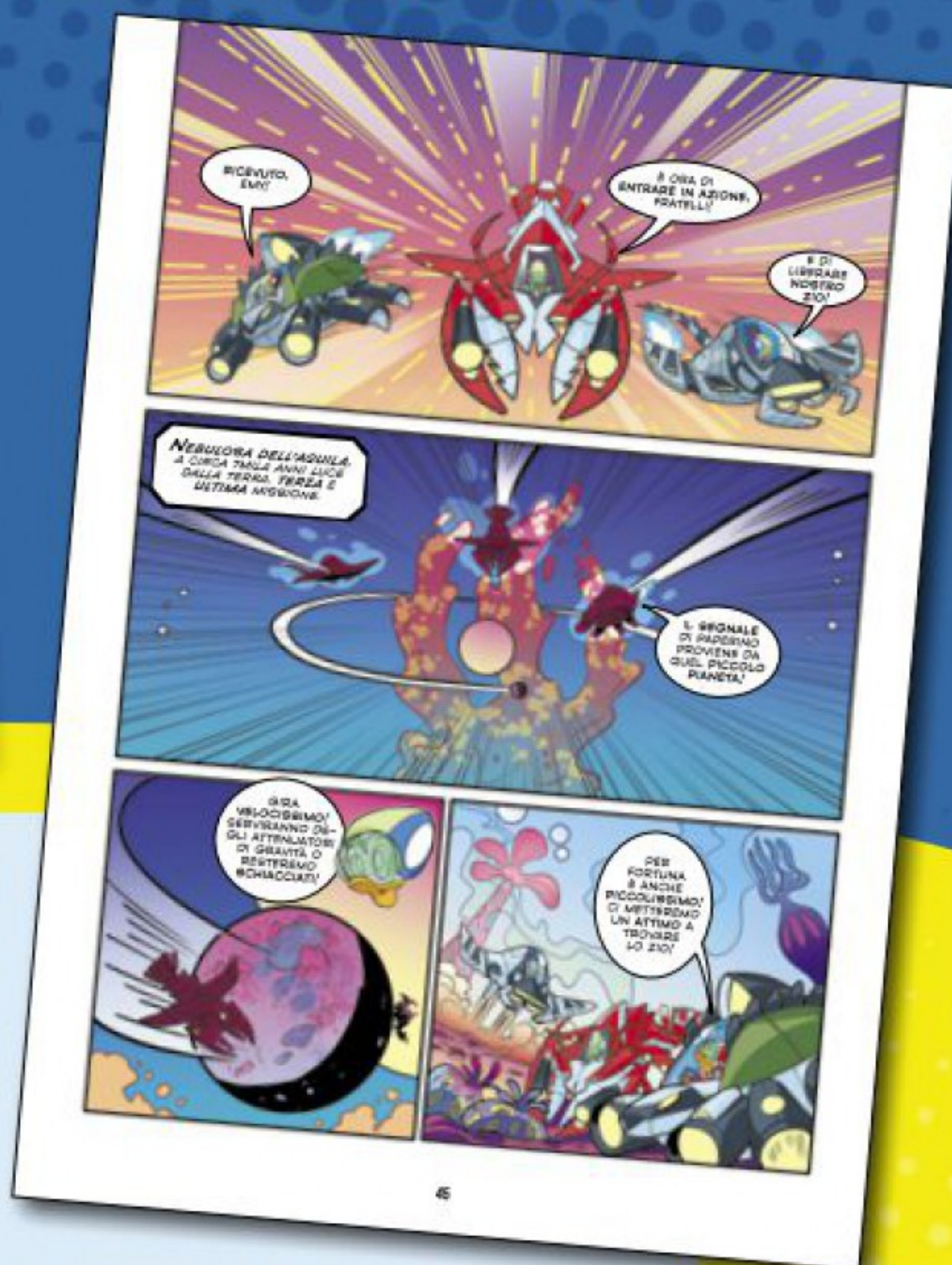
1. Quando è verde consente il transito - **2.** Frazioni di pagamento - **4.** Fuoriesce dal vulcano - **5.** Lavora sottoterra - **6.** Il frutto di Biancaneve - **9.** Buffo e comico - **10.** Ingurgitare... liquidi - **11.** Schivi e riservati - **14.** Segno zodiacale tra aprile e maggio - **16.** Pericolosi per la salute - **18.** Pregi, qualità - **19.** Non in compagnia - **20.** Si nasconde sotto la maschera di Paperinik - **21.** Saldare un prezzo - **23.** Vivacizzato con una o più tinte - **24.** Scende a fiocchi - **25.** Il nome italiano del badminton - **27.** Il pranzo della sera.

NOVITÀ IN EDICOLA

di Gabriella Valera

ARRIVANO I RIBELLI!

CON IL NUMERO DI AGOSTO DI PAPERINO & FRIENDS PARTE UNA NUOVA SERIE AMBIENTATA SU PIANETI DISTANTI ANNI LUCE DALLA TERRA!

STAR FORCE REBEL ACADEMY

QUI, QUO E QUA IN TUTA SPAZIALE SONO I PROTAGONISTI DELLA PRIMA PUNTATA DI QUESTA NUOVA SERIE CHE SI SVOLGE NELLE GALASSIE PIÙ LONTANE, DOVE UN MALVAGIO DARK HORDE TIENE IN TRAPPOLA ZIO PAPERINO. NELLA LORO IMPRESA DI SALVATAGGIO I TRE NIPOTINI SONO AFFIANCATI DAI RIBELLI, UNA SQUADRA COMPOSTA TRA GLI ALTRI DA TIP E TAP, EMY, ELY ED EVY.

YOUNG DONALD DUCK

PER POTER CONTINUARE A FREQUENTARE IL COLLEGE IL GIOVANE PAPERINO DOVRÀ OTTENERE BUONI RISULTATI NELLE ATTIVITÀ SPORTIVE. CI RIUSCIRÀ?

SPOOKYZONE

NEL TEATRO DUCKSPEARE È AMBIENTATA L'INDAGINE DEI NOSTRI GIOVANI DETECTIVE ALLA RICERCA DI UNA COMMEDIA MALEDETTA!

SPY POWER

PAPERINA E MINNI SONO ALLE PRESE CON UN TEMIBILE VIRUS CHE SE ATTIVATO SAREBBE IN GRADO DI CONTROLLARE I COMPUTER DELLE BANCHE.

Soggetto e sceneggiatura di **Massimiliano Valentini**
Disegni di **Pietro B. Zemelo**

BOLLET
SONO DALLO ZIO A LUCIDARE MONETE, CUGINO! CERCA DI MONTARE LA CUCCIA PER IL COMPLEANNO DI MALACHIA SENZA FARE DANNI!
GUARDA CHE BELLA
...
ISTRUZIONI
!
?

seguire attentamente le istru

...
seguire attentamente le istruzioni!

RUSTLE

?

ACK

LA PER IL COMPLEANNO
MALACHIA SENZA FARE DAN
GUARDA CHE BELLA

ZZZ!

?!

MEEEOW!

RASP
BRAM
...
SONO DALLO ZIO A LUCIDARE MONETE, CUGINO! CERCA DI MONTARE LA CUCCIA PER IL COMPLEANNO DI MALACHIA SENZA FARE DANNI!
GUARDA CHE BELLA

RASP
RASP
WAM
!
VRRRRRR
PUF
PAF
ISTRUZIONI

...
?
?

DLIN
DLON

!
1
2
3
?
...
EH, EH! PER SOPRAVVIVERE A PAPEROGA, MEGLIO METTERE IN PRATICA IL PROVERBIO "CHI FA DA SÉ, FA PER TRE"!
FINE

COSA STATE PER LEGGERE

di Barbara Garufi

CHE COSA SUCCEDE QUANDO UN CERTO POSTINO DI NOSTRA CONOSCENZA CREA IL CAOS IN CITTÀ SCAMBIANDO LETTERE E DESTINATARI?

CORRISPONDENZE

Sembra una giornata come tante altre a Paperopoli, a parte il fatto che **Paperoga** si è messo in testa di fare il **postino** rifilando solo... pacchi per tutti!
Ma non solo, **c'è qualcosa di strano...** le code davanti al laboratorio di Archimede sono più chilometriche del solito!
Come mai? E **dov'è Archimede**? Possibile che non ci sia mai quando Paperino ha bisogno del suo aiuto? Armatevi di taaanta pazienza, ne vedrete delle belle!

Walt Disney

Paperino e l'amico scomparso

POSTA!

SIGH! DA QUANDO PAPEROGA FA IL **POSTINO**...

... PIÙ CHE DI **SERVIZIO** POSTALE...

... DOVREMMO PARLARE DI **DISSERVIZIO** POSTALE!

SGRUNT! SPERO CHE TU NON ABBIA DI NUOVO SCAMBIATO LA MIA CORRISPONDENZA CON QUELLA DELLO **ZIONE!**

IP-3481-6

Soggetto e sceneggiatura di **Francesco Vacca**
Disegni di **Marco Mazzarello**

... IO HO UN IMPEGNO URGENTE!

GULP! TUTTA PAPEROPOLI SI È RIVERSATA QUI?
SKREEEK
ARCHIMEDE SOLUZIONI E INVENZIONI

SCUSATE... DOVETE VEDERE TUTTI ARCHIMEDE?
GIÀ, MA È LUI CHE OGGI NON SI È ANCORA VISTO!

E SE GLI FOSSE SUCCESSO QUALCOSA?
GIÀ... PARE CHE IERI SI AGGIRASSERO DEI MOSTRI SPUTAFUOCO, DA QUESTE PARTI!
M-MOSTRI SPUTAFUOCO?

UHM... NON RISPONDE AL TELEFONO!

CIAO, NEWTON... DOV'È TUO ZIO?
IN LABORATORIO, CREDO!

A GIUDICARE DALLA CODA, DIREI CHE NON È COSÌ!
ALLORA NON NE HO IDEA! NON HO TEMPO DI VERIFICARE, DEVO FINIRE IL MIO DRONE POSTINO!

ULTIMAMENTE, ABBIAMO AVUTO PROBLEMI CON LA CORRISPONDENZA!
CHISSÀ PERCHÉ, NON SONO SORPRESO!

IL DRONE LA RITIRERÀ ALL'UFFICIO POSTALE E CE LA RECAPITERÀ!

EHM... FANTASTICO!
SIGH!

E SE ARCHIMEDE FOSSE DALLO ZIONE?

QUEL FEDIFRAGO DI INVENTORE? DOVEVA CONSEGNARMI UN NUOVO DISSUASORE ANTIBASSOTTI! E INVECE È IRREPERIBILE!

SIGH... E SE FOSSE NEL LABORATORIO? INTRAPPOLATO DA QUALCHE INVENZIONE DIFETTOSA?

URGE UNA VERIFICA!
EHI, FURBETTO, DOVE CREDI DI ANDARE?
SIAMO IN FILA DA ORE, NOI!

ALTOLÀ!
URGH!

FILA IN FONDO ALLA FILA!
FRUMP

PUMF

SIGH! NON HANNO TORTO...

... MA QUESTA È UN'EMERGENZA!

GUARDATE! UNA PIANTA SEMOVENTE?
QUELL'ARCHIMEDE NON SA PIÙ CHE INVENTARSI!
FRUSH
ZOMP

RAGGIUNGERÒ IL TETTO ED ENTRERÒ IN LABORATORIO DAL CAMINO!
... CON IL PORTAPIUME, PERÒ!
DEVE TRATTARSI DI UNA PIANTA RAMPICANTE!

CERCAVI DI SALTARE DI NUOVO LA FILA, PAPERO?
FRUSH

ZOOW

EHILÀ, CUGINO!
PUMF

DEVO RECAPITARE UN PACCO AL SIGNOR BURLONI! SAI DOVE ABITA?
CHE DOMANDA È? IL POSTINO SEI TU, NON IO!

UHM... A PROPOSITO...

NEWTON, IL DRONE POSTINO È PRONTO?
DEVO COLLAUDARNE LA DELICATEZZA NEL MANEGGIARE LA CORRISPONDENZA!

TI AIUTO IO! FAMMI RECAPITARE DAVANTI AL LABORATORIO!
UAO! BELLA IDEA!

UN PACCO POSTALE VOLANTE?
VHIRRR...

UACK!
ANZI... PARLANTE!
E CON IL PORTAPIUME?
SPONF

SEI RECIDIVO, PAPERO!
VHIRIIL

UHM... DEVO DECISAMENTE REGOLARE LA DELICATEZZA!
MA QUELLO È... ARCHIMEDE PITAGORICO?!
AVETE INVENTATO UN METODO PER RINGIOVANIRE?
NO... È SUO NIPOTE NEWTON!

GULP!
SARAI UN GENIO ANCHE TU!
POSSIAMO RIVOLGERCI A TE?
SPIACENTE, QUESTA È UN'INVENZIONE CHE SERVE SOLO A DIMOSTRARE ALLO ZIO CHE SONO UN INVENTORE BRAVO QUANTO LUI!

E SE LO DIMOSTRASSI INVENTANDO PER I CLIENTI AL POSTO SUO?

EHI! UN'ALTRA BELLA IDEA, PAPERINO!

SEGUITEMI! TUTTI IN FILA DAVANTI AL MIO LABORATORIO!
EH, EH! VIA LIBERA!

MEGLIO SBRIGARSI! SONO RIUSCITO AD ALLONTANARE LA FOLLA MA, CONOSCENDO NEWTON, I **GUAI** SONO DIETRO L'ANGOLO!

NESSUNA RISPOSTA! E DENTRO NON C'È NESSUN...

ULP! EDI!
APRI, È IMPORTANTE!

DEVO PARLARE CON... **UH?**
SARÒ ASSENTE PER LAVORARE A UN'URGENZA!

CI VEDREMO AL MIO RITORNO... SPERO!
"SPERO"?! DOV'È, EDI? È IMPORTANTE!

È UN'EMERGENZA! NON POTREI DIRTI NIENTE, MA...

... VISTE LE CIRCOSTANZE... ASCOLTA!

EHI! ASPETTAMI!
BZZZ!

WHiiiRRR...

GULP! IL VECCHIO LABORATORIO DI COPERNICO, IL BISNONNO DI ARCHIMEDE!
SKRee...

SLAM

UACK!

ROOAR
GROOOWL
I MOSTRI SPUTAFUOCO!

INTANTO...
E ANCHE L'ULTIMO CLIENTE È SERVITO!
GNIK GNIK

DEVO DIRLO A ZIO ARCHIMEDE!

MA LUI NON C'È! SO COME TROVARLO, PERÒ!

IL DRONE È IMPOSTATO SUI PARAMETRI BIOLOGICI DELLO ZIO, PER RAGGIUNGERLO OVUNQUE!
WHIR

SALTA SU, PAPERIN...
WHIIRR

MA DOV'È FINITO?

C-CALMA... CUCCIOLONI...
GROOWL

NON TEMERE, EDI! SALVEREMO ARCHIMED...
BZZZ

WROUR ROAR?*
* "MA... SIAMO COSÌ POCO MINACCIOSI?"
OLOGRAMMI?

SÌ, PAPERINO! OLOGRAMMI SENZIENTI!

SONO I NUOVI DISSUASORI ANTIBASSOTTI! TANTO SPAVENTOSI QUANTO INNOCUI!
WHIIRL

LI STO COLLAUDANDO PRIMA DI CONSEGNARLI A PAPERONE, COSÌ DA NON ESSERE DISTURBATO...

... PERÒ NON È BASTATO!
ZOMP
MA PERCHÉ TI SEI RINTANATO QUI?

CERCO DI RISOLVERE UN PROBLEMA DI PORTATA GLOBALE!
GULP!

PAPERINO? HAI BUONE NOTIZIE?
L'HO TROVATO!
CON CHI STAI PARLANDO?

A-AH! LO ZIO
È NEL LABORATORIO DEL
TRISNONNO COPERNICO!
WHIIR

ZIO ARCHIMEDE!
SLAM

GROOWL
ROAARR

* "DI NUOVO?"
ROWL?*
ZIO
ARCHIMEDE!

SNARL!*
---
* "LA MIA
AUTOSTIMA È
COMPROMESSA!"

ZIO ARCHIMEDE!

ULP!
POP

HO L'IMPRESSIONE CHE NEANCHE IL DRONE POSTINO POTREBBE TROVARLO, ORA!

CIAO, COLLEGA! IL SIGNOR BURLONI ABITA QUI, VERO?

C'È NESSUNO?
GROWL!*
"È IL NOSTRO MOMENTO! ABBI FIDUCIA, LO SPAVENTEREMO!"

GROOWL
ROOARR

CONGRATULAZIONI! PARE ABBIATE VINTO IL PRIMO PREMIO AL CONCORSO "PAGLIACCIO DELL'ANNO"!

SIGH!
UMPF!

INTANTO, ALTROVE...
POP
MA... DOVE SIAMO?

IN UN LUOGO AL DI FUORI DELLO **SPAZIOTEMPO**, ALMENO PER COM'È COMUNE-MENTE INTESO!
TOPOLINO!

BENVENUTI NELLA **DIMENSIONE DELTA**! BIP!
DOBBIAMO PARLARE DI UN CERTO... **PIANETA RAMINGO**!
GULP! SEMBRA CHE IN BALLO CI SIA UN GUAIO DI PORTATA MONDIALE! ENIGM E ARCHIMEDE RIUSCIRANNO A RISOLVERLO? LO SCOPRIREMO DALLA PROSSIMA SETTIMANA, CON IL PRIMO EPISODIO DI "**MINACCIA DALLO SPAZIO**"!
FINE...

a cura di Barbara Garufi

GIORNALINI, CHE PASSIONE!

DA: DAVIDE E LISA, ROVIGO

Caro **TOPOLINO**,
abbiamo avuto l'idea di fare una pista per le nostre macchinine con alcuni tuoi numeri, dal 3410 al 3473, quindi con ben 63 *Topolino*!

DA: ZOE, 4 ANNI, NEW YORK CITY

Caro **TOPOLINO**,
ti leggo sempre con la mamma e il papà. Amelia è il mio personaggio preferito e la storia con le sette streghe vulcaniche mi è piaciuta tantissimo!

YUUUH

DA: NICOLÒ, ROVIGO

Caro **TOPOLINO**,
ecco una foto mia e di mia sorella **Zelda** *mentre nuotiamo in un mare di* Topolini*. Vi leggo da quando ho imparato a farlo, le vostre storie sono bellissime! Salutatemi Paperoga e Malachia, sono i miei personaggi preferiti!*

TOPOLINO, SEI SEMPRE AL TOP!!! ORMAI TI LEGGO DA QUASI TRE ANNI. GRAZIE DI FARMI PASSARE IL TEMPO LEGGENDOTI!

DA: GABRIELE, 12 ANNI, PERUGIA

DA: MATTIA (A SINISTRA) E LUCA (A DESTRA)

Ciao **TOPOLINO**,
questi sono alcuni dei *Topolini* della nostra collezione. Noi cresciamo e la nostra collezione cresce con noi. Siamo abbonati da quattro anni ma anche il nostro papà era un vostro lettore.

DA: MAMMA GRAZIANA, OPPEANO (VE)

*Cara **REDAZIONE**,*
*mia figlia **Gioia**, 8 anni, vostra fedele lettrice, ha iniziato a leggere i vostri fumetti in biblioteca: ogni settimana ne prendeva in prestito una decina, finché, per il suo ottavo compleanno ha deciso di farsi regalare l'abbonamento... Tutte le settimane aspetta puntuale che il postino suoni il clacson del motorino per uscire a prenderlo.*
Grazie per le vostre storie, la fanno sognare!

DA: ZIO DANIELE

DA: MAMMA ELENA, BRUXELLES

Cara **REDAZIONE**,
siamo **Matteo e Louise** di 11 e 9 anni, leggiamo sempre con enorme piacere *Topolino, Paperinik* e tutti gli amici e parenti, nella lingua che troviamo, italiano, olandese o francese. Speriamo di vederci in una delle prossime edizioni!

CARO TOPOLINO,
ADORO LEGGERE IL TUO GIORNALINO! MI PIACEREBBE VEDERE LA MIA FOTO SU UNO DEI PROSSIMI NUMERI.
TANTI SALUTI TOPOSI!

DA: ANDREA, 10 ANNI

DA: TOMMASO, 8 ANNI

CARO TOPO,
HO INIZIATO DA POCO A LEGGERE I FUMETTI, TU SEI IL MIO PERSONAGGIO PREFERITO TRA TUTTI E ADORO ANCHE PAPERINO E PAPERINIK!

DA: MAMMA ELISABETTA

CIAO TOPOLINO,
SONO MARIAM, HO 10 ANNI E VIVO A ROMA. I TUOI FUMETTI MI PIACCIONO TANTISSIMO!

SCRIVI A:

INVIATE FOTO E DISEGNI A TOPOLINO@TOPOLINO.IT OPPURE A TOPOLINO - CASELLA POSTALE 13301, 20130 MILANO ALLEGANDO LA LIBERATORIA CHE TROVATE SU WWW.TOPOLINO.IT/NEWS COMPILATA IN OGNI SUA PARTE

SCRIVI topolino@topolino.it

PANINI COMICS Editore **PANINI SpA**
V.le Emilio Po, 380
41126 Modena - P.I.IT02796411201

AMMINISTRATORE DELEGATO: Aldo H. Sallustro
DIR. AMM., FINANZA E CONTROLLO: Peter Harris
DIR. MERCATO ITALIA: Alex Bertani
DIR. PUBLISHING: Marco M. Lupoi
DIR. PRODUZIONE: Giuseppe Tagliavini
DIR. NEW MEDIA: Giorgio Aravecchia
DIR. RESPONSABILE: Fabrizio Melegari
PUBLISHING MANAGER: Sara Mattioli

TOPOLINO NEL MONDO Il periodico è in vendita nei seguenti Paesi: Austria-Aut, 6,00€; Belgio-B, 6,00€; Francia-FR, 6.20€; Germania-D, 6,50€; Grecia-GR, 5,50€; Lussemburgo-Lux, 5,70€; Portogallo-PT, 5,20€; Regno Unito-UK 4,20£; Spagna-E, 5,00€; Svizzera-CH, 7,00 CHF (Canton Ticino 6,50 CHF).

SERVIZIO ESCLUSIVO PER ABBONAMENTI:
telefonare allo **059 382460**
fax 02 49519633
email: abbonamenti@panini.it

SERVIZIO ARRETRATI:
Prenota i numeri arretrati su **www.primaedicola.it**, ritirali nell'edicola di fiducia o richiedili all'edicolante. Per gli arretrati il prezzo di copertina è maggiorato di **+ 2€**. La disponibilità di copie arretrate è limitata agli ultimi due mesi, salvo numeri esauriti

CORRISPONDENZA:
Casella Postale 13301
20130 Milano
topolino@topolino.it

PUBBLICAZIONE REGISTRATA presso il Tribunale di Modena n. 2143 del 29 agosto 2013

COLORITURA STORIE A FUMETTI: GFB Comics - Sesto San Giovanni (MI) - coordinamento Valentina Mauri

FOTOCOMPOSIZIONE E FOTOLITO: Hyphen - Media srl - (BG)

STAMPA E RILEGATURA: Rotolito S.p.A., Seggiano di Pioltello (Mi)

DIFFUSIONE E DISTRIBUZIONE EDICOLA ESCLUSIVA PER ITALIA E ESTERO: M-DIS Distribuzione Media S.p.A. Via Cazzaniga 19, Milano. **ALTRI CANALI:** Panini S.p.A. - Pan Distribuzione, Viale Emilio Po 380, 41126 Modena.

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PER LA PUBBLICITÀ
EMMEI Adv:
E-mail: adv@emmei.info
Tel.: 06 3232618 – 3661753830
Via Guido Reni, 33 – 00196 Roma

Prezzo abbonamento annuale senza dono
(52 numeri) € 102,40 spese postali incluse - Promozioni ed offerte sul sito:
www.abbonamentipanini.it

CODICE ISSN: 1120-611X

INFORMATIVA PRIVACY BREVE
ART. 13 DEL REGOLAMENTO (UE) 2016/679 ("GDPR")

Informativa completa su **www.abbonamentipanini.it** (per leggerla clicca *"Privacy Policy"* in fondo al sito). Panini S.p.A. – Socio Unico, viale Emilio Po, 380 - 41126 Modena (MO) (**"PANINI"**) informa che tratterà i tuoi Dati al fine di: ***a)*** permettere l'acquisto di prodotti e/o servizi (come l'attivazione o il rinnovo dell'abbonamento); rispondere alle richieste pervenute; permetterti di partecipare a giochi, iniziative, concorsi e manifestazioni a premio, compresa la pubblicazione (se da te richiesta) di testi, disegni e immagini all'interno dei prodotti editoriali o quando questa costituisca l'oggetto dello specifico concorso di cui al relativo regolamento (**Fornitura dei servizi**); ***b)*** permettere la corretta esecuzione delle obbligazioni contrattuali da noi assunte nei tuoi confronti e viceversa (**Obblighi contrattuali**); ***c)*** adempiere ad obblighi previsti da leggi, regolamenti, normativa comunitaria (**Obblighi di legge**); ***d)*** svolgere attività di informazione commerciale a mezzo e-mail riguardante la medesima tipologia di prodotto e/o servizio da te acquistato (**Soft Spam**); ***e)*** inviarti (con modalità tradizionali ed automatizzate di contatto) promozioni sui nostri prodotti e/o servizi, iniziative e concorsi e rilevare il tuo grado di soddisfazione (**Marketing**); ***f)*** analizzare le tue abitudini e scelte di consumo per inviarti comunicazioni commerciali più vicine alle tue preferenze (**Profilazione**). In caso di pubblicazioni di Dati di minori sui prodotti editoriali, PANINI raccoglierà specifico consenso da parte di chi esercita la responsabilità genitoriale. Condividiamo i Dati con società del Gruppo PANINI per finalità amministrativo-contabili, con nostri fornitori di servizi (ad es. società che gestiscono gli abbonamenti, collaboratori autonomi, società di spedizione, società di revisione contabile, fornitori di piattaforme per l'invio di e-mail, etc.); nostri eventuali co-sponsor rispetto a specifiche manifestazioni. Il tempo di conservazione dei Dati degli abbonamenti è pari a 36 mesi a partire dalla scadenza degli stessi. I Dati derivanti dall'invio spontaneo di testi, disegni e immagini, verranno conservati fino a quando la redazione di PANINI avrà valutato che tali materiali non siano più ritenuti idonei ad essere pubblicati all'interno dei prodotti editoriali.
Il conferimento dei Dati per le finalità ***a)*** e ***b)*** è facoltativo ma indispensabile per il perseguimento della tua richiesta, per dare seguito alle obbligazioni contrattuali ed è obbligatorio per i discendenti obblighi di legge di cui alla finalità ***c)***; il conferimento dei Dati per la finalità ***d)*** di **Soft Spam** è facoltativo ed è basato sull'interesse di PANINI ad inviarti comunicazioni riguardanti prodotti e servizi simili a quelli che hai già usato o acquistato. Il conferimento dei Dati per la finalità ***e)*** di **Marketing** e ***f)*** di **Profilazione** è facoltativo e basato sul tuo consenso raccolto con una specifica checkbox (revocabile in qualsiasi momento). Hai sempre il diritto: (i) di chiedere l'accesso ai dati, la rettifica, l'aggiornamento, la cancellazione, la limitazione del trattamento; (ii) alla portabilità ossia ad ottenere, in formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico, una copia dei dati forniti, o di richiederne la trasmissione ad un altro Titolare; (iii) di opporti al trattamento dei dati che ti riguardano (es. per Soft Spam); (iv) di revocare il tuo consenso per le finalità di Marketing e Profilazione; (v) di proporre reclamo, ai sensi dell'art. 77 del RGPD, all'Autorità di Controllo competente. Puoi esercitare i tuoi diritti scrivendo a: webprivacy@panini.it o ai recapiti di PANINI indicati in intestazione.

TOPOLINO
TOPOLINO.IT

DIRETTORE EDITORIALE
Alex Bertani

REDAZIONE
Davide Catenacci (Caporedattore comics)
Santo Scarcella (Caporedattore attualità)
Stefano Petruccelli (Caposervizio comics)
Francesca Agrati (Caposervizio)
Gaja Arrighini (Caposervizio)
Barbara Garufi, Gabriella Valera

SUPERVISIONE ARTISTICA
Andrea Freccero

REDAZIONE GRAFICA E ARTISTICA
Vito Notarnicola (Caporedattore)
Cristina Meroni (Caposervizio)
Luana Ballerani, Lorella Battagin

SEGRETERIA DI REDAZIONE
Francesca Fagioli (Responsabile)
Monica Gazzoli (Ricerca fotografica)

COORDINAMENTO REDAZIONE/MARKETING
Francesca Pavone

MARKETING
Simona Bruni (Marketing manager)
Daniela Moretti (Covermount buyer)
Enrico Sutera (Product manager)
Vittorio Sessa (Marketing Assistant)
Giovanna Ragusa (Product manager)

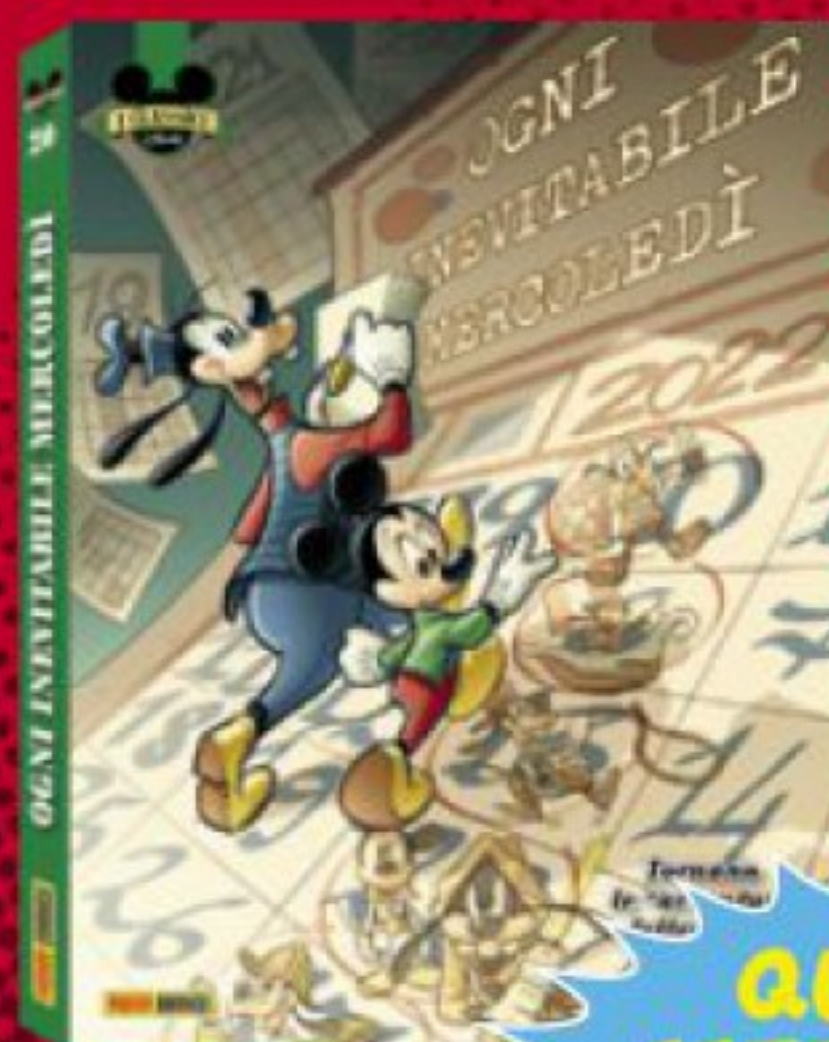
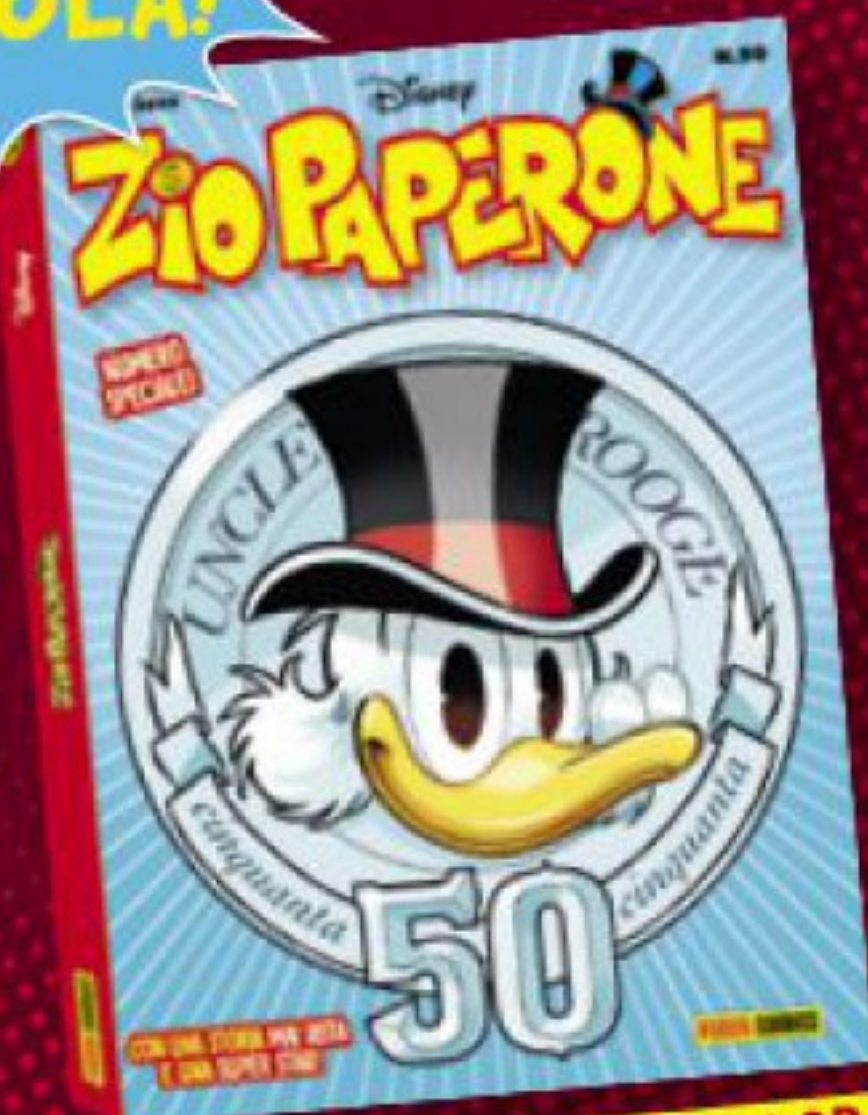
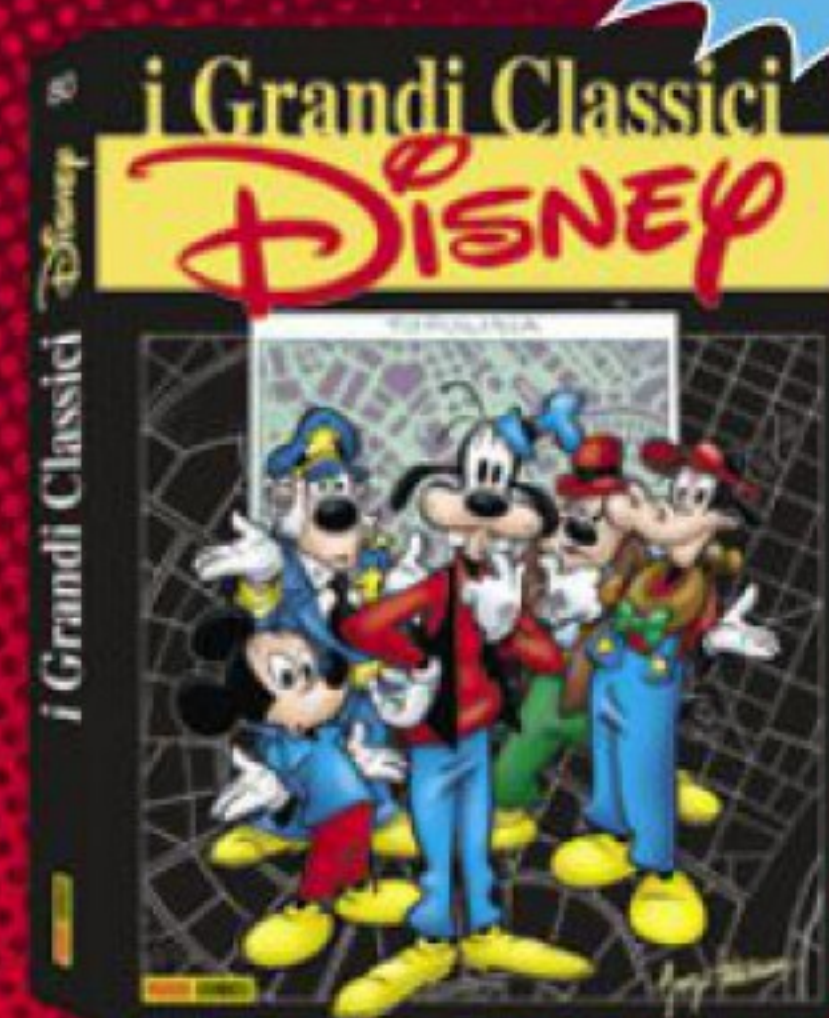
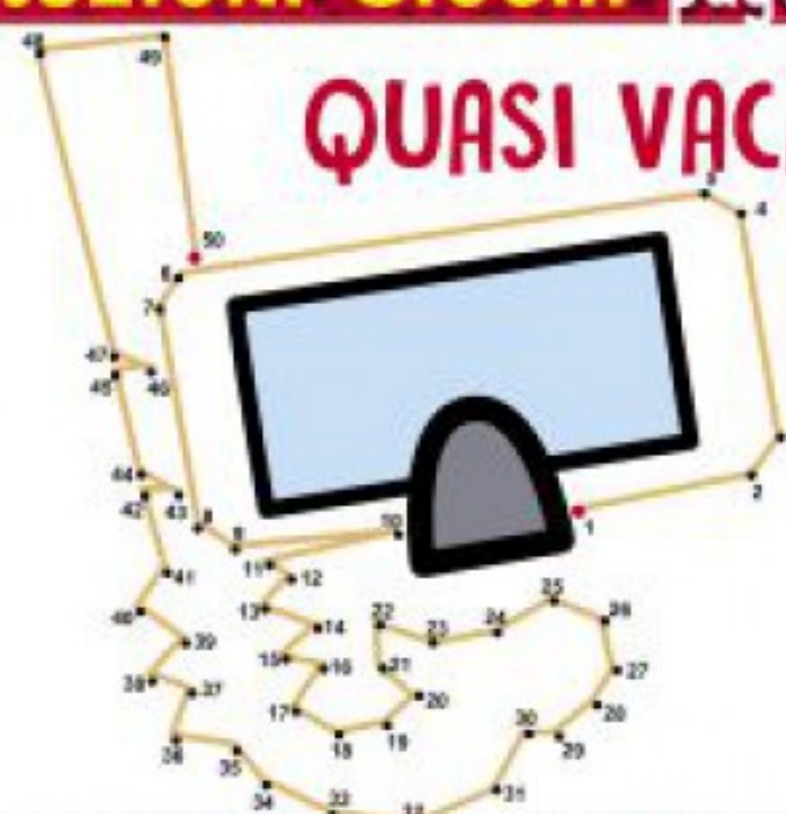
COLLABORATORI:
Fiorenza Gallazzi, Daniele Giaffreda, Silvia Gianatti, Fabio Licari, Jacopo Iovannitti, Monica Manzoni, Giulio Paganelli, Renata Rigoni, Lorena Rubbiani, Federico Taddia, Giulia Zacchetti, Patrizia Zardo

ABBONAMENTI
Alessandro Doninelli (Senior manager)
Donata Fallarini (Subscription product manager)

PRODUZIONE
Elena Apparuti (Senior Production Manager)
Nadia Cucco (Production Manager)
Stefania Rossi (Production Specialist)
Marcello Maramotti (Production Specialist)

SICUREZZA
Massimo Sereni (Product Safety Manager)
Francesco Cinti (Product Quality & Compliance)

QUALITÀ
Silvio Albanesi (Quality Manager)
Antonella Piampiano (Quality Analyst)

COPERTINA N.3481
Disegni Francesco D'Ippolito
Colori Mario Perrotta

Soluzioni Giochi pag.124

QUASI VACANZA

NEL CUORE DELLA NATURA

1 SE	PA	2 RA	RE	■	3 CA	4 LA	5 MI	TA
MA	■	TE	■	6 ME	■	7 VA	NA	■
8 FO	9 RI	■	10 BE	LA	11 TI	■	12 TO	PO
13 RO	DI	14 TO	RE	■	15 MI	16 NO	RE	■
■	17 CO	RO	■	18 ME	DI	CI	■	19 SO
20 PA	LO	■	21 PA	RI	■	22 VI	23 CO	LO
PE	■	24 NE	GA	TI	25 VO	■	LO	■
26 RI	27 CE	VE	RE	■	28 LA	VO	RA	RE
29 NO	NA	■	■	30 MA	NO	■	TO	■

SUL 3482...

TRA 7 GIORNI...

SCENARI IMPERDIBILI

DAI PAESAGGI ESTREMI DELL'ARTICO AGLI ALBERI MONUMENTALI DELLE NOSTRE FORESTE. IMMAGINI CHE TESTIMONIANO LA BELLEZZA E LA FRAGILITÀ DELLA NATURA. PER 7 ANNI, ISACCO EMILIANI HA VIAGGIATO DI NOTTE INSIEME AL NONNO ALLA RICERCA DEGLI ALBERI PIÙ GRANDI, ANTICHI E ARTISTICI DELLA SUA TERRA!

Super!

A SCUOLA NELLA SAVANA! NON È MAI TROPPO TARDI PER TORNARE SUI BANCHI DI SCUOLA, MAGARI NEL BEL MEZZO DEL CONTINENTE AFRICANO, NEL FANGOSO DELTA DELL'OKAVANGO. MA COME SI DIVENTA GUIDA UFFICIALE E RANGER DEL BOTSWANA? BE' BISOGNA SEGUIRE TANTE LEZIONI IN AULA E FARE MILLE ESERCITAZIONI... ALL'ARIA APERTA!

NON PERDETE LE NOSTRE RUBRICHE, LO SPORT, I GIOCHI, LE ANTICIPAZIONI SULLE STORIE A FUMETTI E TANTO ALTRO ANCORA...

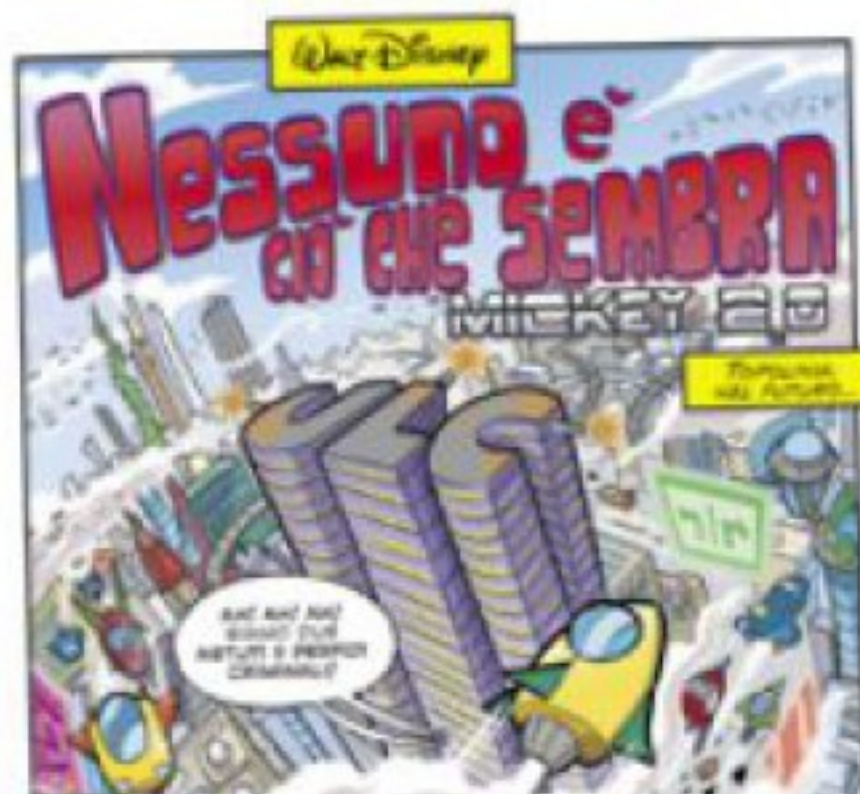
MINACCIA DALLO SPAZIO
EPISODIO 1

LE GM E IL BISLACCO COACERVO FAUNISTICO
EPISODIO 1

PAPEROGATE DI CRETA E L'INVASIONE VACANZIERA

MICKEY 2.0 NESSUNO È CIÒ CHE SEMBRA

MICKEY 2.0 BLACK-OUT!

CERCA www.topolino.it

WALT DISNEY
K
K
K
K
RE DI PASTICCI
ECCELLENZA

CHOMP! HO LETTO CHE OGNUNO DI NOI HA UN CAMPO NEL QUALE ECCELLE!
AH, SÌ? E IL TUO CAMPO, QUALE SAREBBE?
IP-3481-01

CHOMP! CHOMP! SONO IMBATTIBILE NEL SOFFIARE LE BOLLE DI CHEWING-GUM...
BUM! NON TI CREDO...

CHOMP! AH, NO?
BAAAH!

UN'ORA DOPO...
EHM... TORRE DI CONTROLLO?
FINE